



Trasluchada

nº 82 diciembre 2019



Carta de la Junta Directiva • Vela Ligera • Piragüismo • Campeonato de Kayak Surf • Vida Social
Vela Crucero • VIII Liga EKP Cruceros • Actividad física y salud • Siempre adELAnte
Rwenzori (Uganda) • Venecia, la reina del mar • El desove de las tortugas bobas
Elcano y Magallanes • 62 Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2019

**Gipuzkoako
Foru Aldundia**
Kultura, Turismo, Gazteria eta
Kiroletako Departamentua



VIVE
LA EXPERIENCIA
GAUDÍ
EN LEÓN



Antoni Gaudí y León



ESTADÍSTICAS
CACIONALES
PARA EUROPA
DE INFORMACIÓN

El Museo de Gaudí más grande del mundo.

A finales del siglo XIX un joven arquitecto que casi no había salido de Barcelona cruzó la península para construir en León un almacén de tejidos. Su nombre era Antonio Gaudí, y el edificio sería la Casa Botines. Una obra única con la que soñarían ciudades del todo el mundo.

IMAGEN: ALVARO RAMÓN SANZ



@casabotines
casabotines.es

Plaza de San Marcelo 5,
24002 León (España / Spain)

(+34) 987 353 247 | info@casabotines.es

FUNDOS
cultural



CASA BOTINES
LEÓN 1895



SUMARIO

Carta de la Junta Directiva	5
Vela Ligera	6
Piragüismo	14
Campeonato de Kayak Surf	18
Vida Social	20
Vela Crucero	26
VIII Liga Cruceros EKP	30
Actividad física y salud	33
Asociación de ayuda a enfermos "siempre adELAnte"	35
Rwenzori (Uganda)	36
Venecia, la reina del mar	38
El desove de las tortugas bobas	40
Elcano y Magallanes	42
62 Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2019	48

Real Club Náutico de San Sebastián

Ijentea, 9
20003 Donostia – San Sebastián
<http://www.rcnss.com>
Email: info@rcnss.com
Tel.: 943423575
DL: SS 1638-2012

Junta Directiva del R.C.N.S.S.

Pío Aguirre
Martín Gabarain
Juanma Pereiro
Ricardo Aristondo
María G. Lapoujade

Foto portada: Santi Pablos

Fotos regata Munilla: Nicolás de Assas

Fotos Mundial Kayak: Hugo Grassi

Fotos varias: Patxi Acha, L.F. Manterola, Santi Pablos, Marta Lizarraga, Rafa Aspiunza, Coke Espinosa.

El R.C.N.S.S. no se hace responsable de las opiniones expresadas por los autores en las contribuciones aparecidas en esta revista, ni comparte, necesariamente, las ideas manifestadas en las mismas.

Los números anteriores de la revista Trasluchada están disponibles en formato pdf en la Web del R.C.N.S.S.

Producción Editorial:

25 años | 
Editorial MIC
Tel: 902 271 902
www.editorialmic.com



Amarres - www.marinaurola.com

Barcos - www.marinaelkano.com



ZUMAIA

www.navegavela.com

**ALQUILER DE VELEROS,
CON Y SIN PATRÓN.**

**CURSOS DE VELA Y
TÍTULOS NÁUTICOS**

info@navegavela.com | 610 405 554

navegavela
servicios náuticos



**“Nuestros
clientes nos
recomiendan”**

Búscanos en Google
y verás lo que dicen
de nosotras.

Natalia Huerta Alfaro
API 422

metrópoli

consultoría inmobiliaria

943 422 824

Igitea 2, Ático - 20003 Donostia

www.inmometropoli.com



Carta de la Junta Directiva

Kaixo guztioi,

Un año más tienes en tus manos un ejemplar de la revista de nuestro Club Náutico. Esto significa que Santo Tomás, la Navidad y el Fin de Año 2019 ya están entre nosotros. ¡Qué rápido ha pasado este 2019!

Esta edición tiene un sabor especial por diversos motivos, entre otros por ser la primera en la que esta Junta Directiva os escribe.

En primer lugar queremos aprovechar esta tribuna para reconocer los excelentes resultados logrados por nuestros deportistas. Más adelante se detallan las clasificaciones alcanzadas, pero queremos desde estas líneas agradecerles su esfuerzo tanto a ellos como al equipo de entrenadores. Habéis llevado el nombre del Club a lo más alto del pódium mundial.

Esperando que sean más los que nos envíen sus colaboraciones en ediciones futuras, queremos dar las gracias a los socios que han colaborado con la redacción de esta Trasluchada enviándonos sus artículos.

También queremos aprovechar esta edición para agradecer a todos los Profesionales del Club su empeño y saber hacer cada día para que podamos disfrutar del espacio deportivo y del espacio social. Con Marta al frente, es justo reconocer la dedicación de Maite, Idatxe, Patxi, Mayra, Juan Antonio, Fran, Antoine, Priscilla, Maika, Javi, Txema, Edu, Xabi, Diego, Iñigo, deseando una rápida recuperación de Beni. Junto a ellos, al equipo del Bar-Restaurant y a Pablo en Pilates.

Y también un agradecimiento especial a todas las personas que componemos la masa social del club, entre quienes te encuentras tú. Para los miembros de esta Jun-



ta Directiva no cabe otra palabra que Gracias por haber confiado en nosotros la gestión del Náutico para los próximos cuatro años.

Cuentas con nuestro compromiso y dedicación; a decir verdad, más de la que imaginábamos. Pero la ilusión puede con todo ello. En este momento somos las cabezas visibles del Club, pero nos enorgullece representarnos a todos y contar con vuestras ideas y apoyo. Han sido muchos los años que hemos caminado juntos hasta llegar aquí, y los protagonistas de ello habéis sido vosotros, junto con los socios que han dedicado su esfuerzo en anteriores directivas.

Las palabras adecuadas, como decíamos antes, son Compromiso, Participación y gracias por tu Confianza.

Nos esforzamos en hacer una gestión transparente, una escucha activa de las propuestas de todas las personas y de mantener un difícil equilibrio entre el interés individual y el colectivo. Tarea nada fácil, pues la idea de cada uno siempre nos parece la mejor, aunque otros no opinen lo mismo o a veces opinen todo lo contrario.

Estamos seguros de que desde esa madurez y experiencia que todos

atesoramos, sabremos conjugar la mejora del bienestar del conjunto de personas que componemos el Club con nuestras propuestas y el ritmo de su puesta en marcha.

Antes de terminar, permítenos también dedicar un especial recuerdo a todas las personas socias que ya no están entre nosotros. Les agradecemos de corazón el legado que nos han dejado y nos comprometemos a seguir trabajando en construir un Club mejor que nos llene de orgullo.

Para finalizar, os deseamos un feliz 2020 y un mensaje muy especial para todos nuestros deportistas. Sois responsables del prestigio deportivo de nuestro Club y os pedimos el mayor esfuerzo, que siempre redundará en unos buenos resultados, y disfrute durante la próxima temporada. Sabed que siempre contaréis con nuestro apoyo en esa especial tarea.

Y para los que ya no representamos al Club en las competiciones, sabed que también entre todos construimos cada día un Club mejor y más armonioso desde nuestro respeto y buen hacer individual. Esta Junta también está a vuestro lado.

Egu Berri on eta Urte Berri on!!!!

Vela

LIGERA

Queremos agradecer la inestimable colaboración de **Euskadiko Kirol Portuak** con los deportes náuticos tanto económicamente como a nivel de infraestructuras, que significa una gran ayuda a la hora de desarrollar nuestra actividad, así como el apoyo del **Departamento de Deportes de la Diputación Foral de Gipuzkoa Gipuzkoako Foru Aldundia (Kirolak)** y el **Patronato Municipal de Deportes Donostia Kirola**.

Tampoco queremos olvidar a nuestro gran grupo de voluntarios que con su contribución humana han hecho que sean un éxito los eventos deportivos organizados por el Club.

La temporada 2019 se ha caracterizado por la promoción de la vela femenina. En particular destacar la tripulación femenina del **Decoexsa**, formada por regatistas del RCNSS y del CNH que navegando en monotipo en la clase J80, han ido de menos a más y continúan su progresión.

Como cada año, el Real Club Náutico de San Sebastián, en colaboración con la **Gipuzkoako Foru Aldundia (Kirolak)** y la Federación Guipuzcoana de Vela, continúa organizando cursillos de Vela de iniciación para escolares con los siguientes centros: Aitor Ikastola, Orixe Ikastola, Zurriola Ikastola, Alemán San Alberto Magno y Mendiola Ikastola.

Mientras que en verano, en colaboración con el **Patronato Municipal de Deportes Donostia Kirola**, aprovechando unas mejores condiciones climáticas, impartimos los cursos de iniciación a la Vela dirigidos a todos los ciudadanos, sin necesidad de ser socios del Club. En la Campaña Uda 2019 se inscribieron 358 escolares y 39 jóvenes.





El 9 de enero, **Donostia Kirola** y el **Ayuntamiento donostiarra** celebraron la recepción anual para reconocer los méritos deportivos de los deportistas de la ciudad que más destacaron durante el año 2018 en sus respectivas modalidades deportivas. Estuvieron representadas 22 modalidades deportivas y se entregaron un total de cuarenta "Urrezko Kirol Txartelas", 33 a deportistas individuales que consiguieron llegar al podio en campeonatos de España o que participaron en campeonatos de Europa o del Mundo; y 7 a equipos que se hicieron con el título de campeones de España o de la Copa, o finalizaron en primer lugar la liga de la máxima categoría de su modalidad.

Representando al RCNSS en la modalidad de vela estuvo **Iñigo Sánchez Iraeta** como Subcampeón del Mundo Vela J80.

El 9 de febrero, el equipo de **RS Feva y 420** asistió a un entrenamiento conjunto con el Real Club Marítimo del Abra. Las condiciones fueron de viento sur fuerte.

El 8, 9 y 10 de marzo, la tripulación femenina de la clase J80 compuesta por regatistas del CNH Olatz Muñoz a la caña y del RCNSS **Naiara Muñoz, Marta Lizarraga**, junto con Emilie Revet, que sustituía a **Joana Frigerio**

que a punto de ser madre tuvo que quedarse en tierra, y Patrizia Alza se desplazaron hasta Pornichet, en la Loira Atlántica para participar en la 9ª edición de la **Women's Cup**, regata exclusivamente para la categoría femenina. Los 38 equipos inscritos corrieron bajo los colores de la ONG Plan International, por los derechos de las niñas en el mundo. Tras una sesión de entrenamiento en el agua para ir tomando contacto con el barco y el campo de regatas, tuvo lugar la ceremonia de inauguración, en la que entre otras cosas, hicieron mención especial a la tripulación vasca **DECOEXSA**, por ser las únicas extranjeras participantes. Después del acto de bienvenida, cada equipo compartió alguna especialidad culinaria típica de su región. Así los asistentes pudieron descubrir el txakolí, obsequio de bodega Hiruzta, que conquistó el paladar de las allí presentes. En un agradable ambiente de convivencia, descubrimientos y fiesta, las participantes se fueron retirando para afrontar al día siguiente el primer día de regatas. Amaneció el sábado con una lluvia continua y viento OSO con una intensidad de 13-15 nudos. Tras el sorteo de embarcaciones, a las 13h30, nuestra tripulación



DECOEXSA hacía una buena salida en la primera manga, logrando un meritorio 2º puesto. En la segunda manga fueron 4ª y en la última 3ª. Con estos excelentes resultados, **DECOEXSA** se clasificaba en 3ª posición en su grupo y entraba en la tanda Oro para las finales del día siguiente. El sol se levantaba con fuerza el domingo, tras un sábado lluvioso, y con él también el viento. Izaron la bandera de inteligencia que indicaba el aplazamiento de las pruebas del día, mientras los jueces tomaban finalmente a mediodía la decisión de anular las mangas previstas a causa de los 35 nudos de viento del NO que ponían en riesgo la seguridad de la flota.

El 24 de marzo, coincidiendo con la última regata puntuable **Trofeo Invierno Hendaye**, para la liga de cruceros que organiza el Yacht Club de Hendaye, la tripulación femenina del J80 **DECOEXSA** se hizo con el 1º puesto de la clasificación absoluta tras conseguir tres victorias en las tres pruebas del día. Olatz Muñoz, del CNH, a la caña, lideró hábilmente a su tripulación formada por las regatistas del RCN San Sebastián, **Naiara Muñoz y Marta Lizarraga**, junto con Patricia Alza y Emilie Revet, en una flota compuesta por 19 embarcaciones. A su vez, esta regata les sirvió de entrenamiento para la próxima cita que sería la Spi Ouest en la Trinité sùr Mer, en semana santa.

El 30 y 31 de marzo, los equipos de Optimist, RS Feva y Láser Radial asistieron al **Trofeo Real Club Marítimo de Santander**. El sábado, un viento flojo de entre 4 y 6 nudos sólo permitió realizar dos mangas para la clase Láser y una manga para la clase RS Feva y Optimist. Algunos de nuestros regatistas, este primer día, se situaron en los primeros puestos de las diferentes clasificaciones. El domingo, el parte de viento nordeste nos hacía prever un buen día de navegación pero tardó en llegar más de lo habitual. Diferentes circunstancias, algún vuelco, alguna bandera negra y las deci-



siones en momentos puntuales, hicieron que nuestros regatistas con opciones a pódium quedaran fuera del mismo.

Del 4 al 8 de abril, el equipo Máster participó en el **Euro Laser Masters Cup 2019** en Calella de Palafrugell. Prueba valedera para la liga europea de Clase Láser Master. Cuatro días de vientos entre 20 y 30 nudos, hicieron que ésta fuese la edición más dura que se recuerda. 130 regatistas inscritos representaban a 14 nacionalidades diferentes. De los cuales muchos fueron olímpicos, mundialistas, etc. El nivel fue altísimo, como en ediciones anteriores. Nuestros regatistas primerizos en este evento, sufrieron mucho para poder terminar las mangas, pero sin duda aprendieron muchísimo de cara a futuros compromisos similares.

El 6 y 7 de abril, nuestros regatistas de la clase 420 se desplazaron al pantano alavés para participar en el **Trofeo Aldayeta 2019**. **Beñat Lizaso** fue 2º y **Astrid Arrese-Igor** 3º.

Del 18 al 22 de abril, nuestros regatistas de la clase J80 se desplazaron hasta la Trinité sùr Mer para participar en una nueva edición de la **Regata Spi Ouest**, espectacular cita náutica que reunió más de 400 embarcaciones en las distintas categorías. **Iñigo**

Sánchez, junto con los hondarribitarras Borja Ponte, Iñigo Jauregui e Iker Almandoz a la caña, a bordo del Grupo Garatu, hicieron una espectacular regata, aunque finalmente quedaron relegados a la segunda posición. El equipo femenino patroneado por Olatz Muñoz del CNH, junto con Patricia Alza, Emilie Revet, y nuestras regatistas **Naiara Muñoz** y **Marta Lizarraga**, a bordo del **DECOEXSA**, fueron de menos a más, en una flota con 66 barcos, justo consiguieron su objetivo de finalizar dentro de la primera mitad de la clasificación con un 16, un 18 y un 21 como mejores resultados. Una gran experiencia y buena escuela para ir mejorando tanto en táctica como en maniobra y reglajes.

El 27 y 28 de abril, los equipos de Optimist, RS Feva participaron en el **XVIII Trofeo Azqueta** en el Real Club Marítimo del Abra. El sábado a las 14h comenzaban las mangas en el Abra interior con un viento NW de 10 a 15, nuestros regatistas se situaron en los puestos de cabeza, tanto en Optimist infantil como en RS Feva. El domingo, tras una espera de cerca de dos horas, un viento del N flojo, provocó algunos cambios en las clasificaciones y nuestros regatistas fueron fallando en momentos importantes de la regata. Se realizaron las 6 mangas previstas para todas las flotas.

El 4 y 5 de mayo, los equipos de Optimist regata, Optimist iniciación y Laser radial se desplazaron hasta el pantano de Ullibarri Ganboa para participar en el **Trofeo San Prudencio** organizado por el Club Náutico de Vitoria. Hubo un viento de entre 8 y 15 nudos que permitió hacer todas las mangas previstas. El balance para nuestros regatistas del equipo de iniciación fue muy positivo, ya que algunos nunca habían competido. Fueron días duros, por el frío habitual de Vitoria. En la clase 420 **Beñat Lizaso** fue 2º. En Optimist Infantil **Paul Emezabal** 8º. En Alevín **Nora Acha** 5ª y **Aitor Emezabal** 5º. En Benjamín, **Ibai Larrea** 9º, **Ivan Arauzo** 10º y **Luka Arrizabalaga** 11º. En Laser 4.7 **Telmo Goikoetxea** 9º.

El 18 y 19 de mayo, la amenaza del parte meteorológico previsto para la **XXII "Almirante" Iñigo Jauregui** se confirmó y si las condiciones para la regata del sábado fueron duras, el domingo se superaron. Además de la incesante lluvia, el viento sopló del oeste con una intensidad entre 20-25 nudos y rachas de 30-32. A pesar de todo, los regatistas lo dieron todo y nuestras chicas del **DECOEXSA** patroneadas por Olatz, con **Marta, Joana, Naiara** y Patricia completando la tripulación, no nos defraudaron, consiguiendo clasificarse primeras en la quinta manga, terminando terceras en la general. El pódium lo completaron el NJ de Jon Almandoz que claramente viene demostrando su casta en segunda posición, y el imbatible Enbata 80 de Iñigo Jauregui patroneado por Iker Almandoz como vencedores absolutos. El **Espalarta** del RCNSS, con Oscar Jauregui a la caña, acompañado por **Maitane Naya, Amaia Quintana, Santi Pablos e Iñigo Hierro**, lucharon contra todos los elementos y pudieron testar su nivel de cara al próximo Campeonato del Mundo, con un balance positivo al conseguir unos parciales de tercero y segundo.

El 25 y 26 de Mayo, organizamos el **Trofeo Euskadiko Kirol Por-**



tuak 2019. Última prueba valde-dera para la Liga Vasca de Vela Ligera 2018/2019 y para la Liga Inter Clubes de la Zona Norte. 125 regatistas, 15 entrenadores y 20 voluntarios se dieron cita un año más, en aguas de Donostia. El protagonista de las dos Jornadas fue el viento fuerte y los chubascos constantes, sobre todo la jornada del sábado. Una mar cruzada y el viento de entre 13 a 19 nudos hizo una selección natural donde el 30% de la flota no pudo terminar las mangas del día. El domingo, un mejor parte meteorológico facilitó la navegación a los regatistas y a los comités de regata. En total, se celebraron las 6 mangas previstas. En Optimist benjamín **Ibai Larrea** fue 5°. En alevín **Nora Acha** 4ª, **Aitor Emezabal** 5°, **Alex De La Morena** 6° y **Luka Arrizabalaga** 8°. En infantil **Paul Emezabal** 6°. En 420 **Beñat Lizaso** 2° y **Astrid Arrese-Igor** 3°. En Laser Radial **Oskar Hernando** 8°. En RS Feva **Nora Arrese-Igor – Oihane Gravalos** 6°, **Jan Odrizola – Marcos Arauzo** 8°.

El 7, 8 y 9 de junio, nuestro equipo de regatistas asistió al **Cam-**

peonato Navarro de Optimist y Laser, VI Trofeo Aritzaleku 2019.

Nuestros equipos de iniciación, Optimist Regata, Laser 4.7 y Laser Radial, llegaron al camping de Aritzaleku el viernes, para poder descargar, ver la zona de regata y un año más hacer la tradicional barbacoa. El sábado con viento muy flojo e inestable, sólo los Noveles y Benjamines pudieron hacer unas cuantas mangas en el campo de regatas del norte. Al terminar se desplazó a la flota del sur al campo norte, ya que allí no hubo viento para navegar. Los Laser consiguieron terminar una manga a pesar de que un role de 30 grados hizo peligrar la misma. Este role de viento, a los Optimist les pilló en la segunda ceñida y todavía les quedaba la mitad del recorrido, motivo por el cual el comité esperó unos minutos para suspender la prueba. El domingo, la previsión daba viento a partir de las 15h30, con lo cual se pudo dar por válido el Campeonato, para todas las clases. Destacar los regatistas de nuestro club: 1° optimist infantil **Paul Emezabal**, 2° Novel **Telmo Santos**, 3° laser Radial **Beñat Lizaso**

empatado a puntos, con **Oskar Hernando**. **Nora Acha** 4ª alevín y **Telmo Goikoetxea** quien cayó al 4º puesto el domingo.

Del 14 al 16 de junio tuvo lugar organizado por el Real Club Marítimo de Santander el **Campeonato de España de J80**, con la participación de 43 tripulaciones. El viernes sólo pudo celebrarse una prueba por falta de viento, mientras que a la mañana siguiente, tras arriar la bandera de aplazamiento en tierra, los regatistas se dirigieron hacia el campo de regatas situado al norte de la Isla de Mouro, donde se dieron las salidas de las tres mangas del día con un suave viento del 335. El domingo las condiciones cambiaron y con la entrada del nordeste que fue arreciando a medida que transcurría el día, llegando a superar los 22 nudos de intensidad en la última prueba, se pudieron celebrar otras tres mangas en las que se comprobó el alto nivel de los participantes. La clasificación estuvo muy reñida. Nuestro regatista, **Iñigo Sánchez**, a bordo del Garatu con sus compañeros de Hondarribia, terminaron en

6ª posición de la general, con un 4º y tres 5º como mejores resultados. Mientras que nuestras representantes femeninas: **Joana Frigerio, Naiara Muñoz y Marta Lizarraga** en el **DECOEXSA** con las hondarribitarras Olatz Muñoz y Patrizia Alza, fueron de menos a más, terminaron 3ª femeninas con un fuera de línea en la última manga del segundo día. Sus mejores puestos fueron en la jornada del domingo con un 23º y un 22º.

El **23 de junio** el Club Náutico Hondarribia organizó el **Trofeo Lamiak** de vela para tripulaciones exclusivamente femeninas. La mañana comenzó con un fuerte viento sur de 25 – 30 nudos que roló con la entrada de la galerna a noroeste. Para las 12h ya el viento había amainado a una ligera brisa. Se realizaron tres mangas, con victoria absoluta de nuestras regatistas a bordo del **DECOEXSA** que vencieron en las tres.

El **7 de julio** se celebró la segunda parte del **Trofeo Cadomille** en la que se sentenció lo ocurrido en la primera parte organizada por el Yacht Club Hendaye el pasado mes de abril. Nuestras regatistas a bordo del **DECOEXSA**, con la hondarribitarra Olatz Muñoz a la caña hicieron dos primeros, consiguiendo así la victoria absoluta de la regata y primeras femeninas. La peculiaridad de esta regata fue que se realizó a la inversa, es decir, dando la salida a los participantes según su rating, empezando por el más lento, consiguiendo así que la llegada fuera en tiempo real y el primero que cruza la línea sea el vencedor de la prueba.

Del **13 al 20 de julio** tuvo lugar el **Campeonato del Mundo de Vela Clase J80** organizado por el Real Club Marítimo del Abra – Real Sporting Club, que fue un éxito tanto de participación, como de organización. Se disputaron trece pruebas a lo largo de toda la semana, entre 80 tripulaciones de alto nivel procedentes de Francia, Bélgica, Holanda, Reino Unido, Irlanda, Canadá, Rusia, India, Polo-



nia, Argentina, Estados Unidos y España, con un viento que el último día tuvo una intensidad de 20 nudos del Nordeste. Cinco tripulaciones guipuzcoanas, entre las que se encontraban la tripulación femenina del **DECOEXSA** como debutantes en esta categoría, y el **Espalarta**, tomaron parte en esta competición. Tras una intensa semana de competición en el que debido al alto nivel de los regatistas cualquier fallo se pagaba caro, las chicas del **DECOEXSA** del CNH-RCNSS, con Olatz Muñoz a la caña y **Marta Lizarraga, Joana Frigerio, Naiara Muñoz** y Patrizia Alza de tripulantes, fueron mejorando su rendimiento con el paso de los días, acabando en el octavo puesto del grupo plata y terceras femeninas, y comprobando que todavía hay posibilidades de mejora. El **Espalarta** con Oscar Jauregui de patrón acompañado por **Santi Pablos, Iñigo Sánchez y Edu Cejuela** lo dieron todo y consiguieron meterse en el grupo oro y clasificarse terceros en categoría máster.

Del **25 al 28 de julio**, la escuela de vela, del RCN de San Sebastián contó con el profesional de la clase Láser, **Angelo Tabernero** para impartir un clinic para laseristas de la federación Gipuzkoana. Asistieron al mismo, 4 regatistas

del CN Hondarribia y 4 del RCN de San Sebastián. Trataron temas como el trimado del barco, sistemas actuales de cuningham-pujamen-contra más efectivos, táctica de regata, preparación física, pruebas de velocidad, técnicas de control y aceleración en línea de salida, regatas cortas, ejercicios de las principales maniobras según condición del día, videos de los participantes y posterior visionado, etc. Aunque la asistencia fue buena, se echó en falta algún Master que por unas razones u otras no pudo asistir.

El **27 y 28 de julio**, se celebró en el Club Náutico de Vitoria el **Campeonato de Euskadi de Vela Ligera 2019**, para las clases Optimist, Láser 4.7, Láser Radial y 420. El sábado con viento muy flojo del norte, comenzaron las mangas con un pequeño retraso. En esta primera jornada, poco a poco el viento fue aumentando, así como la sensación térmica de frío. Se pudieron realizar las tres mangas previstas, lo que colocó a varios de nuestros regatistas en los diferentes pódiums virtuales en cada una de sus clases. Telmo Goicoechea 1º, Edurne Tamayo 3ª, Paul Emezabal 2º, Aitor Emezabal 3º y buenos puestos del resto de componentes de nuestro equipo. El domingo, con viento muy



flojo del norte, se retrasaron los procedimientos de salida hasta las 12h30 cuando se entabló un viento de 6 /7 nudos. Los Sub 11, pudieron terminar las 3 mangas previstas del día, no así, el resto de clases, realizando sólo dos. Finalmente nuestros regatistas concluyeron en las siguientes posiciones: **Campeón de Euskadi Láser 4.7 Telmo Goicoechea, Subcampeón de Euskadi sub16 Paul Emezabal.** Destacar las buenas mangas realizadas por **Edurne Tamayo** e **Ibai Larrea** en Láser 4.7 y Optimist sub11 respectivamente.

El **24 y 25 de agosto** el Real Club Astur de Regatas organizó la regata **VIII Villa de Gijón.** El equipo del Club asistió con un reducido número de regatistas, debido a las fechas estivales. El viernes nuestros regatistas de optimist, Laser 4.7 y Rs Feva, pudieron probar el campo de regata con viento fuerte de 15 nudos del NE, el típico térmico de la zona. El sábado, con viento un poco más flojo, todas las clases pudieron hacer sus 3 mangas previstas para el día. Un gran día de navegación, donde incluso los RS Feva, hicieron una cuarta manga en previsión del parte negativo del domingo. El último día, con tormenta eléctrica y lluvia, unido a un parte meteorológico adverso, se dio por concluido el campeonato sobre las 13h30 del mediodía, sin salir al agua. Destacar a **Marcos Arauzo y Jan Odriozola** en RS Feva, que con dos primeros puestos, empataron a puntos con el primer clasificado. **Paul Emezabal** 3º de la General y **Aitor Emezabal** 2º sub 13, ambos en clase Optimist.

Los días **2 y 3 de septiembre**, nuestro equipo de regata de Optimist fue invitado por el RC Marítimo de Santander a participar en la **V Semana Internacional de Vela Ciudad de Santander.** Asistimos con 7 regatistas, para unos su primera regata nacional, y otros, con más experiencia en este tipo de eventos. El lunes tras las inscripciones y montaje

se dio la salida con un poco de retraso debido a la falta de viento. Finalmente con viento más flojo que lo previsto en los partes, se pudieron realizar dos mangas esta primera jornada, tras lo cual nuestro regatista, Paul Emezabal se colocaba en lo más alto de la clasificación general. El martes el parte se cumplió y con un bonito nordeste de 15 nudos, se pudieron realizar las mangas previstas. Para los menos experimentados, fue un poco duro, pero seguro que les viene bien como pretemporada. **Paul Emezabal** fue 2º realizando una magnífica regata. **Nora Acha**, 2ª fémina sub13 y en clara progresión respecto del fin de temporada pasado. **Mikel Martinez**, siendo su primera regata importante, realizó un buen papel.

El **21 y 22 de septiembre**, asistimos al **XXIX Trofeo Escuela de Vela José Luis de Ugarte**, segunda prueba de la liga Vasca de Vela Ligera. Se celebró en aguas de Getxo y organizado por el Real Club Marítimo del Abra- RSC. Con una participación total de 150 barcos y 200 regatistas. Representando al RCN San Sebastián, competimos en las clases: Optimist 1, Optimist 2, Rs Feva, 420, Láser Radial y Láser 4.7. En total una expedición de 23 regatistas y entrenadores. El parte meteorológico se confirmó las dos jornadas, con vientos muy flojos del Sur el sábado y moderados el domingo. El sábado, se

realizaron tres pruebas para los Optimist, pero con no muy buenas condiciones del campo de regata, donde el viento rolaba en torno a 30 grados de media. La última prueba del día para todas las clases, se terminó con un cambio de dirección del viento de 40 grados, lo que provocó numerosos incidentes tanto en la salida como en las tomas de boya. El domingo, el viento tardó en salir y sobre las 14 h comenzó a soplar un NW de 6 a 8 nudos, el comité apuró el tiempo y pudo meter dos mangas antes de las 16h que era el tiempo límite. **Aitor Emezabal** consiguió un 3º puesto en Optimist Categoría Sub13; **Nora Acha**, con una salida prematura se vió relegada en la clasificación femenina tras una buena regata; **Telmo Goikoetxea** 3º empatado a puntos con el segundo en clase Láser 4.7.

Del **11 al 13 de octubre** se celebró en A Coruña la **Copa de España J80.** El viernes, al filo de las tres y media de la tarde, los jueces daban la señal de la primera salida con vientos de 5 nudos del noroeste, que poco a poco se irían hasta los 10. En la primera manga, que tuvo una duración cercana a la hora, y una longitud de 5 millas, se imponía el cántabro 'Hatuey', del Marítimo de Santander, patroneado por Peru Múgica, que mantuvo una lucha vibrante con el 'Okofen'. El tercero en discordia era el «Garatu», de Álvaro Ruiz de





Larramendi del CN Hondarribia, y más atrás el 'Moura' de Miguel Fernández...cerrando con el quinto lugar las chicas del **'DECOEXSA'**. Gándara se hacía con la segunda, siendo el segundo lugar para un sorprendente Moura y tercero los cántabros de Múgica. En la tercera y última manga de la jornada se imponía «Garatu», por delante de 'Okofen' y de 'Hatuey'. A resaltar la potencia de la tripulación femenina del **'DECOEXSA'**, por delante de las vascas patroneadas por Leticia Gandarias, del Marítimo del Abra con el 'Ave Fénix' y terceras, el 'Siemens Gamesa', también de Getxo, con Lourdes Bilbao a la caña. Comenzaba la jornada sabatina en la ría de A Coruña con vientos de 10 nudos del sur que fue arreciando hasta los 15 nudos. En la manga inaugural fuerte lucha, que ya sería la tónica de la jornada entre el 'Okofen', del vigués Javier Gándara, 'Garatu', del guipuzcoano Álvaro Ruiz de Larramendi, y el 'Hatuey' del cántabro Peru Múgica. La victoria fue para el 'Garatu', seguido de 'Okofen' y de 'Moura' mientras que la cuarta plaza se la llevaron las chicas del **'DECOEXSA'**, un barco femenino en su totalidad que compiten por el Club Náutico de Hondarribia-Real Club Náutico de San Sebastián, que sorprendieron por su calidad. En el quinto lugar entraba el 'Hatuey'. Más viento hubo en la segunda manga. Primera plaza en el barlovento-sotavento para el 'Okofen' de Gándara, por delante del 'Garatu'

y **'DECOEXSA'**, que nuevamente sorprendió a todos. Se llegaba a la última prueba del día, ya con mucho viento del sur y dificultades para las tripulaciones. La victoria parcial fue para el nuevo líder, el vasco 'Garatu', de Álvaro Ruiz de Larramendi, que relegaba a Javier de la Gándara a la segunda plaza provisional, siendo el tercero 'Matrako', del RCN de Castro Urdiales, seguidos muy de cerca de las chicas del **'DECOEXSA'** y el 'Moura'. A falta de una jornada en la Copa de España de J80, el 'Garatu' del Náutico de Hondarribia, patroneado por Alvaro Ruiz de Larramendi y con **Iñigo Sánchez** de tripulante por el RCN San Sebastián, y el 'Okofen' del vigués Javier de la Gándara, del Monte Real Club de Yates de Baiona, figuraban igualados a ocho puntos, y se jugarían todo a una carta en la mañana del domingo en aguas de la ría de La Coruña. Lo mismo ocurrió con la tercera plaza, pues el 'Hatuey' de Santander y el 'Moura' coruñés alcanzaban la jornada final igualados a puntos, aunque distanciados de los dos primeros lugares, se jugaron el bronce. Quien lo tuvo muy claro como mejor tripulación femenina fueron las chicas del **'DECOEXSA'**, del CN Hondarribia – Real Club Náutico de San Sebastián, con Olatz Muñoz que demostró ser una excelente caña. Al final de la jornada del sábado eran quintas en lucha con los «chicos» a sólo tres puntos por la pelea por el bronce, demostrando que son una tripulación femenina de

otra galaxia. La ausencia total de viento en la jornada del domingo impidió que se celebrasen ninguna de las pruebas programadas. El J80 guipuzcoano 'Garatu', del Náutico de Hondarribia, patroneado por Álvaro Ruiz de Larramendi y tripulado por **Iñigo Sánchez** del RCNSS, se proclamó vencedor absoluto de la Copa de España. El J80 'Okofen', del Monte Real Club de Yates de Baiona, patroneado por Javier de la Gándara, igualaba a puntos con el vasco, pero el empate de deshacía en favor del barco de Hondarribia. La tercera plaza era para el 'Hatuey', del Real Club Marítimo de Santander, con Peru Múgica a la caña. Punto y aparte merecen las chicas del **'DECOEXSA'**, del Real Club Náutico de San Sebastián – CN Hondarribia, con Olatz Muñoz como patrona y **Marta Lizarraga, Naïra Muñoz**, Patrizia Alza y Magda Czernik de tripulantes. Lucharon con las tripulaciones masculinas de tú a tú, y lograron unos parciales espléndidos: 3º-4º-4º-5º-5º. En la categoría femenina, en la que se impusieron, fueron segundas 'Ave Fénix', del Marítimo del Abra, con Leticia Gandarias a la caña, terceras el 'Siemens Gamesa', del mismo club, siendo la patrona Lourdes Bilbao.

El 26 y 27 de octubre, organizamos el **Trofeo Real Club Náutico de San Sebastián**, regata clasificatoria de la Liga Vasca de Vela Ligera, para las clases: Optimist, Láser radial, Laser 4.7, RS Feva y 420. Contamos con una excelente participación con más de 100 barcos y 150 regatistas, venidos desde Cantabria, Navarra, Álava, Bizkaia y Gipuzkoa. La primera jornada puso a prueba las dotes náuticas de los participantes con un viento sur racheado de hasta 20 nudos. A pesar de ello, pudieron celebrarse las tres mangas programadas sin sufrir ninguna baja. El domingo continuó el viento sur, pero más suave, con lo cual tuvimos que madrugar para completar todas las pruebas previstas. La regata ha resultado ser un éxito de participación y de organización. Gracias a la buena



meteorología y el buen hacer de comités y voluntarios, se realizaron las 6 mangas previstas en el anuncio de regata. En la clase Optimist Benjamin **Ivan Arauzo** fue 2º, al igual que **Aitor Emezabal** en alevines, mientras que en infantiles **Paul Emezabal** terminó en 5ª posición. En Láser 4.7 **Telmo Goikoetxea** fue 4º empatado a puntos con el 3º. Entre los 420 destacó **Astrid Arrese – Igor** en 2º posición y 3º **Beñat Lizaso** e **Iker Aramendi**, mientras **Nora Arrese-Igor** e **Ohiane Gravalos** finalizaron 5ª. En Feva **Marcos Arauzo** y **Jan Odriozola** fueron 5º.

Del 1 al 3 de noviembre, se celebró en aguas de Altea la **Copa de España de la clase 420**. El viernes amaneció con un viento racheado, flojo a moderado, con roles de 20 a 40 grados. Con estas condiciones tan difíciles para navegar, no tuvimos muy buenos resultados. El sábado fue un día de viento duro, cambiamos los reglajes de las embarcaciones y tuvieron mejores sensaciones navegando que el día anterior. Con-

siguen terminar todas las mangas del día, a pesar de algunas roturas de material como el spinnaker. Finalmente el domingo, soplaron entre 20 y 25 nudos de viento, y el comité decide mandar a tierra al grupo plata. Nuestros regatistas **Astrid** y **Nora Arrese Igor**, y **Beñat Lizaso** con **Iker Aramendi** no consiguieron unos buenos resultados en la clasificación general, pero sí les sirvió de aprendizaje.

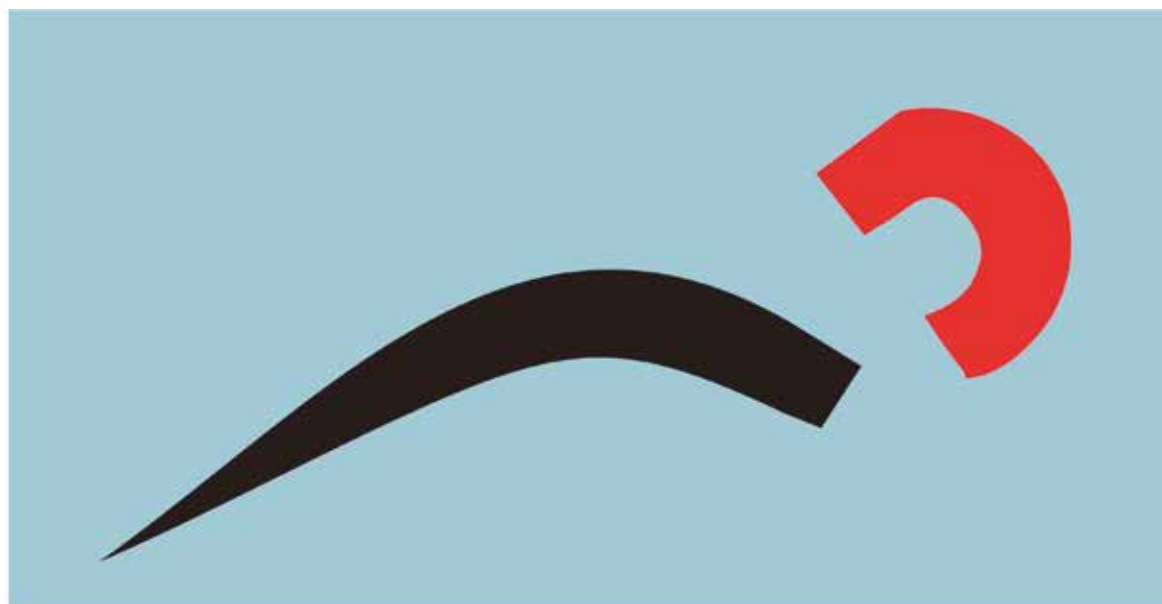
Del 1 al 3 de noviembre, nuestros regatistas Paul y Aitor Emezabal asistieron con la selección Vasca de Optimist al **Meeting internacional de Optimist ciudad de Vigo**, regata valedera para la liga nacional Excellent Cup 2019-2020. Participaron 181 regatistas, entre los que estaban los mejores a nivel nacional. Durante toda la regata el viento fue entre fuerte y muy fuerte, lo que provocó dificultades tanto a los organizadores, como a los regatistas. **Paul Emezabal** cumplió con el objetivo de entrar en el grupo Oro, y medirse en las últimas tres pruebas con los mejores clasificados.

Aitor Emezabal, en categoría sub13, navegó en el grupo bronce, lo que le sirvió para navegar en cabeza de dicha flota e ir adquiriendo experiencia en este tipo de regatas.

Del 4 al 8 de diciembre, **Telmo Goikoetxea** compitió en el **Campeonato de España de la clase Laser 4.7** que se celebró en Melilla. Participaron 117 regatistas procedentes de 11 comunidades.

Del 6 al 8 de diciembre, seis regatistas de la clase Optimist participaron en el **LIII Trofeo Semana Náutica de Alicante**. Entre los 98 inscritos de la comunidad valenciana, Murcia, Madrid y Andalucía, nuestro Club estuvo representado por: **Paul** y **Aitor Emezabal**, **Nora Acha**, **Luka Arrizabalaga**, **Alex De La Morena** y **Ane Madina**.

El 14 y 15 de diciembre, el **Trofeo Txistorra Light** para vela ligera organizado por CN Hondarribia pone broche final a las competiciones del año 2019.



Donostia kirola

SAN SEBASTIÁN

Piragüismo



La Sección de Piragüismo del Club es un referente en el mundo del piragüismo. Nuestra mayor actividad durante todo el año se centra en los entrenamientos y competiciones con el equipo del club, participando en competiciones de kayaksurf, waveski y freestyle.

Por otro lado organizamos competiciones de kayak de mar como la travesía Donostia- Pasaia- Donostia, Campeonatos escolares de kayaksurf en la Concha, Campeonato Euskadi/Gipuzkoa de Freestyle y el Campeonato de kayaksurf en la Zurriola.

Los cursos de piragua se organizan en tres campañas: la de primavera empieza en abril y acaba a mediados de junio; la de verano con el programa UDA en colaboración con el Patronato Municipal de deportes de Donostia; y la de otoño que comienza en septiembre y acaba a comienzos de noviembre, junto con la de primavera dirigidas a grupos y centros escolares.

Nuestros palistas han participado en varios mundiales, europeos y competiciones internacionales en distintas modalidades, destacan-

do en kayaksurf consiguiendo títulos en los seis últimos mundiales.

Comenzó el año con la recepción del **Basque Team** por el **Lehendakari Iñigo Urkullu** a **Xabi Olano** como deportista y a **Edu Etxeberria** como técnico, por los buenos resultados obtenidos durante el año 2018.

El **9 de enero**, **Donostia Kirola** y el **Ayuntamiento donostiarra** celebraron la recepción anual para reconocer los méritos deportivos de los deportistas de la ciudad que más destacaron durante el año 2018 en sus respectivas modalidades deportivas. Representando al RCNSS estuvieron:

Hodei Crujeiras Bello Piragüismo Plata en Cto Mundo de Junior Waveski

Odei Etxeberria Delgado Piragüismo Tercero en Cto Mundo Junior Waveski

Alfonso De Juana Fabra Piragüismo Quinto Puesto Cto Mundo Waveski (equipos)

Eduardo Espinosa Garate Piragüismo 5º Puesto Cto Mundo Waveski (Por Equipos)

Un año más, hay que destacar la numerosa presencia de deportistas y equipos femeninos en este acto de reconocimiento, que ya supera el 50% de la lista de deportistas donostiarra más relevantes, reflejo de la importancia del deporte femenino en la ciudad que ha convertido a Donostia en referente a nivel estatal.

El **17 de marzo** organizamos el **Campeonato de Gipuzkoa de Kayak Surf** para escolares, en categorías Alevín, Infantil y Cadete para chicas y chicos de 12 a 15 años en aguas de la Concha. Con una participación de más de





30 niños, las condiciones no fueron tan buenas como la jornada anterior donde realizamos una jornada de tecnificación para los mismos palistas. El sábado en la tecnificación las condiciones fueron perfectas, pero el domingo sufrieron las condiciones duras del invierno con viento Norte y mucho mar para estas categorías. **Eki Otegi** consiguió la plata en Alevín, **Dani Fernández** quedó 6º en Infantil y en Cadete el oro fue para **Urko Iturrioz**, la plata **Aiur Illarreta** y el bronce **Jon Etxeberria**. **Alex López** fue cuarto.

El 24 de marzo tuvo lugar la 1ª **Copa de Euskadi de Kayak Surf** en la playa de Karraspio, en Lekeitio, con unas condiciones buenísimas tanto climatológicas como de mar. La organización corría a cargo del club Dzanga de Lekeitio y la Federación Vasca de Piragüismo. La competición comenzó a las 10h con las mangas de Open HP. Durante la marea baja, las condiciones no fueron muy buenas debido a que la ola rompía sin posibilidad de surfear buen recorrido. La final tanto de Open Long y Short fue dominada por los nuestros. Para los Junior la falta de control de los nervios y el querer demostrar su valía hizo fallar a más de uno, pero todos acabaron contentos y con la lección aprendida.

Del 19 al 26 de julio se celebró el **Campeonato del Mundo de Kayak surf** en Huanchaco, Perú. Nuestro club estuvo representado por 9 deportistas de los 15 que componían la Euskal Selekzioa. En las pruebas individuales nuestros deportistas consiguieron un total de 10 medallas, 5 de ellas de oro. Los mejores resultados fueron al cargo de **Odei Etxeberria** que conseguía alzarse a lo alto del pódium con el Oro en la modalidad absoluta de Kayak Long, acompañado en la final por **Gorka Martin** que consiguió el cuarto puesto, **Odei Etxeberria**, a su vez consiguió la medalla de Plata en la modalidad de Kayak Short la más disputada de todas. Cabe destacar la gran actuación de

Iñaki Urbe en la categoría Junior que consiguió el Oro con el pleno en Kayak Short y Long, seguido de **Peru Barandiaran** plata en Kayak Long. **Edu Etxeberria** fue oro en categoría Master en Long y Short. En Mujeres **Olatz Garmendia** en Kayak Long e **Irati Bordagaray** en Kayak Short, ambas consiguieron las medallas de Bronce de cada categoría.

El 14 de agosto, tras su vuelta de Huanchaco, Perú, de participar en el Campeonato del Mundo de Kayak surf, el **Ayuntamiento de Donostia – San Sebastián** hizo un pequeño homenaje a nuestros 9 palistas por su participación y sus excelentes resultados consiguiendo un total de 10 medallas, 5 de ellas de oro. El alcalde **Eneko Goia**, acompañado de los concejales estuvieron presentes en este acto de reconocimiento, en el que les hicieron entrega de un bonito cuadro de la Bahía de la Concha. También asistieron miembros de la junta directiva del club y familiares de los palistas.

El 17 de agosto fue un gran día para disfrutar de un paseo en piragua por nuestra costa, el RCNSS dentro del programa de fiestas de **Aste Nagusia** organizó la **XVII Travesía en Kayak de mar Donostia- Pasaia- Donostia** para la categoría Sprinter desde el embarcadero junto a nuestro club hasta la boya de recalada a la altura de la bocana del puerto de Pasajes y vuelta. Oier Aizpurua del club Itxas- Gain de Zumaia se proclamó campeón con el mejor tiempo de toda la prueba con 60 minutos, luchando durante todo el recorrido con José María Villagracia. Mikel Lauzirika de Barrika y Javi Lizancos fueron los ganadores en K-1 Hombre senior y K-1 Hombre Veterano + 50 respectivamente. Para el recorrido a Monpas de la clase Turismo o Popular el vencedor en K-1 senior fue **Edu Espinosa** con 43 minutos. En Mujeres **Olatz Garmendia** en K-1 y **Xiang Mezzacasa** K-1 Junior, **Aiur Illarreta** con un buen tiempo de 45 minutos se alzó con la victoria en Junior y **Enrique Ál-**

varez y **Juanjo Aguilera** ganaron en la categoría K-2 con tiempo de 47 minutos. Agradecer a nuestros colaboradores: **Omei- kayaks** Miguel Rodríguez, **Diputación de Gipuzkoa**, **Patronato Municipal de Deportes**, **Donostia Kultura Festak**, **Coca Cola** Unai Navarro, a Jon Cuenya y a nuestros colaboradores del club.

El 29 de septiembre, después de 2 aplazamientos, uno por falta de olas y otro por demasiada mar, se celebró el **Campeonato de Euskadi de Kayasurf**. La organización del campeonato corrió a cargo de Barrika Piragua Taldea y entraba dentro del evento Sopela Kosta Fest que englobaba varias competiciones de deportes de olas, conciertos y exposiciones. El lugar elegido para el campeonato fue la Playa de La Salvaje dentro del término Municipal de Sopela. Las condiciones de mar fueron más fuertes de lo esperado y según fue avanzando la jornada las olas rompieron con más fuerza y cerca de la orilla. Para los nuestros, en la categoría de chicas, **Olatz Garmendia** ganó en Kayak Largo y segunda en Kayak Cortos, mientras que **Irati Bordagaray** se tuvo que conformar con el segundo puesto en Cortas y tercera en largas.

Para los Junior, en Kayak largo la final quedó muy apretada:

- 1º **Iñaki Urbe**
- 2º **Eñaut Calvo**
- 3º **Aiur Illarreta**
- 4º **Aitor Malo**

En cortas:

- 1º **Aiur Illarreta**
- 2º **Jon Etxeberria**
- 3º **Iñaki Urbe**
- 4º **Peru Barandiaran**

En la modalidad de Waveski el pódium fue:

- 1º **Odei Etxeberria**
- 2º **Hodei Crujeiras**



En la categoría absoluta el ganador en ambas modalidades fue **Gorka Martín, Xabi Olano** quedó segundo en Largas y cuarto en Cortas, mientras que **Urko Otxoa** quedó segundo en cortas. Una muy grata sorpresa fue la medalla de Bronce del junior **Eñaut Calvo** en la categoría absoluta en Largas.

El **Campeonato de Europa de Waveski**, se celebró del **3 al 6 de Octubre** en la playa de Tanchet en la localidad Francesa de Sables de Olonne, muy cercana a la frontera de Bretaña. Sables de Olonne pertenece a la región del Loira, un lugar donde se mira hacia el mar, tanto por su tradición pesquera como la afición a deportes acuáticos. Parte de la organización del evento corría a cargo del Instituto de Deportes Marítimos, que es una institución pública que se encarga de gestionar todo el equipamiento náutico de la ciudad de Sables de Olonne. La sede está justo frente a la playa de Tanchet, en la prolongación de la Grande Plage. El instituto ofrece todo tipo de actividades náuticas, con diferentes fórmulas, desde lecciones individuales, hasta cursillos o alquileres. Se compone de tres zonas: un edificio, la orilla del mar y el extremo de la playa. El edificio es ideal para los niños, que pueden navegar en el lago artificial o practicar surf. La orilla del mar está ocupada por catamaranes y kayaks. Este año participaron seis de nuestros palistas integrantes de la sección del RCNSS. Cabe destacar la actuación de **Odei Etxeberria** en la categoría Absoluta que consiguió la medalla de Bronce detrás de Maxime Gaborit uno de los favoritos ya que competía en su playa y de Virgile Huimbert, 2 veces campeón del Mundo de

Waveski y también local de Sables. En Juniors **Hodei Crujeiras** llegó hasta semi-finales pero se vio lastrado por un percance en su waveski que le condicionó a surfear con otro. **Jon Etxeberria, Eñaut Calvo y Urko Iturrioz** pelearon bien sus mangas, pero les fue imposible superar a sus rivales para pasar de ronda. Las condiciones para las pruebas fueron muy cambiantes comenzando el jueves con un mar pequeño y cambiando totalmente a un mar revuelto con muchísimo viento y olas que alcanzaron series de 3,5m. Era la cola del huracán que cruzó el Atlántico. Finalizó la competición el domingo, con condiciones parecidas al sábado, con un mar en torno al 1,5m y 2m pero poco ordenado y con series esporádicas.

El **Campeonato Internacional de Kayak Surf** se celebró en Pantín el **12 y 13 octubre**. El equipo del RCNSS se desplazó hasta la Playa de Pantín en la localidad de Valdoviño en la provincia de A Coruña, para participar en el Extreme Pantin. Con mar de fondo en torno a los 2.5 metros de altura y con rachas de viento fuerte del Sur, las condiciones no fueron las mejores. Nuestros palistas aspiraban a estar entre los primeros puestos y así fue. La competición dio comienzo con unas condiciones muy duras que no permitían una remontada muy fácil y además hacían que el take off (la bajada de la ola) fuese complicado. Según subió la marea el mar también bajó de fuerza y se pudieron ver surfeadas largas y muy buenas. Las finales se disputaron en un gran ambiente, con buenas olas y buen tiempo. **Odei Etxeberria** ganó en la modalidad de Waveski y quedó segundo en la modalidad más disputada de Kayak cortos. **Xabi Olano** ganó el kayak largos y cuarto en Waveski, mientras que **Gorka Martín** quedó segundo en kayak largos y un valiente **Aiur Illarreta** se coló siendo cadete en la final más difícil de Kayak corto absoluta. Los palistas del RCNSS Juniors de kayak corto: **Aiur Illarreta** ganó la medalla de Oro por delante de **Eñaut Calvo y**



Jon Etxeberria. Irati Bordagaray, peleó en la categoría absoluta y le costó colocarse en la modalidad de Waveski.

El **26 de octubre** se celebró en la Playa de Zarautz la penúltima prueba puntuable para la **Copa de Euskadi de kayaksurf**, organizado por el Club de Piragüismo Ondarkayak, situado en el propio malecón. El día y las olas acompañaron todo el evento y fue un día para disfrutar del deporte de las olas, en casi todos los puntos de marea se vieron buenas olas y surfeadas. A pesar de ser competición del circuito vasco, varios franceses se acercaron a participar, lo cual le dio un carácter más competitivo y una disputa mayor en la categoría de Waveski.

El **2 de noviembre**, el RCNSS en colaboración con las Federaciones Vasca y Gipuzkoana de Piragüismo organizó el **Campeonato de Gipuzkoa de Kayaksurf**, incluida dentro de la Copa de Euskadi. El evento se desarrolló en la Playa de la Zurriola. La semana previa al campeonato, los partes meteorológicos fueron cambiando constantemente con la amenaza de un parte muy fuerte y alerta naranja por oleaje para el domingo. Por suerte, el sábado comenzaron las rondas preliminares de la categoría absoluta en kayak cortos y durante la competición las condiciones fueron empeorando. Por seguridad se decidió esperar a ver si las condiciones mejoraban, para finalmente cancelar el resto de la competición. **Odei Etxeberria** fue el ganador, seguido por **Hodei Crujeiras, Xabi Olano y Urko Otxoa**. Rubén del Río del Club de Bakio Itxasondo quedó relegado al quinto puesto.



Gold Sailing

Campeones del mundo J80 2019
Campeones J80 Copa del Rey 2019



Contacto

Iñigo Jauregui: 686 588 444
info@goldsailing.com
C/ Meatzari 12.20302 Irun

ONESAILS
ATLANTICO - WWW.ONESAILS.ES

CLASE OPTIMIST:
Campeones del mundo 2015-16-17

Poligono Bidaurre Ureder 45-Nº3-1º, 20305 Irun (Gipuzkoa)

NORAIÁ

NAVTIKA

KARABANAK

Intxaurreta, 49
Telf.: 943 36 26 60 - Fax: 943 36 12 32
20170 AGINAGA (Gipuzkoa)
info@noraianautika.com
www.noraianautika.com

CAMPEONATO

DEL MUNDO *Kayak surf*

HUANCHACO, PERU

2019

La competición más importante a la que asistió el equipo de piragüismo este año fue el mundial de kayak surf que se celebró en Perú. Además de competir, pudimos conocer, de primera mano, los inicios de nuestra modalidad basada en la historia de la humanidad y que relaciona nuestras piraguas con las embarcaciones de pesca de hace más de 5.000 años. Los inicios del Kayak surf y del surf comenzaron en Huanchaco. Los **caballitos de totora**, denominados así por los primeros colonos españoles que vieron la semejanza con caballos que cabalgaban las olas, son herencia fundamental de las culturas Mochica y Chimú, y se han mantenido a lo largo del tiempo constituyendo un símbolo representativo de su identidad, con un insondable valor histórico. Los caballitos de totora son un tipo de embarcación construida desde el año 3.000 a.C. y desde entonces no ha variado su diseño. Surgió en las costas norte de Perú y en los valles de Chicama y Trujillo.

En la actualidad, los **Caballitos de Totora** son considerados como Patrimonio Cultural. Son embarcaciones típicas fabricadas con tallos y hojas de totora que es una especie de junco. Estas pequeñas y livianas embarcaciones cumplían múltiples funciones que fueron evolucionando con el paso del tiempo. Eran principalmente utilizadas como herramienta para la pesca artesanal, así como instrumento de supervivencia. Actualmente se siguen utilizando



para pescar de la manera tradicional. Los caballitos de totora miden entre 3 y 4 m de largo y un ancho de 0,6 a 1 metro. Cuando están secos pueden llegar a pesar entre 40 y 50 kg. (90-120kg. en mojado), y son capaces de soportar hasta 200 kilos de carga útil. La propulsión de estas embarcaciones se suele complementar con un remo, generalmente de caña de guayaquil partida a lo largo. De acuerdo a la tradición, el pescador que no pueda cargar su balsa no debería adentrarse en el mar, ya que no sería capaz de controlarlo. De hecho, dominar estas embarcaciones no es tarea fácil, se necesita mucha pericia, equilibrio y al mismo tiempo fuerza en los brazos para dirigir el remo. Bordeando la playa hacia el norte, se aprecian los humedales, de donde se extraen los juncos de totora, deno-

minado "wachakes" en la antigua lengua. De allí se sigue extrayendo el material utilizado durante milenios para la elaboración de estas rústicas naves.

Huanchaco es una población costera situada a unos 600 km al norte de Lima, ubicado en el distrito del mismo nombre, a 13 kilómetros de la ciudad de Trujillo, capital del departamento de La Libertad. Sus principales atractivos turísticos y arqueológicos son las huacas del Sol y de la Luna y la ciudad de barro más grande y mejor conservada del mundo llamada "Chan-Chan" que se ubican en un radio de unos 10 kilómetros.

Estando allí coincidió la inauguración de los Juegos Panamericanos a celebrar en Lima, en el recorrido de la antorcha que pasaba por to-



dos los países americanos llegó la antorcha a Huanchaco y fue recibida con honores. Un gran evento que reunió a todo el pueblo y gran parte de la región de Trujillo, el testigo fue tomado por un moche y trasladado en Totoras.

Para nosotros fue un privilegio compartir nuestro campeonato de kayak surf con esta parte tan bonita e importante de la historia de la civilización y ver la relación tan estrecha que nos une con el surf y el kayak surf.

El **campeonato del mundo de Kayak surf** que se celebra con carácter bienal, por primera vez tuvo lugar en Perú. Se eligió la localidad de Huanchaco porque su playa principal, denominada El Elio, tiene una ola consistente y divertida, con muchos picos, que a menudo se unen para crear recorridos largos. Dicha playa bañada por aguas del Pacífico y siendo el invierno Austral brindó olas fuertes y de calidad para todo el Campeonato.

El kayak surf es un deporte que surge de un interesante cruce entre los mundos de la piragua y del surf. Consiste en utilizar la fuerza propulsora de las olas del mar para deslizarse sobre ellas con la ayuda de un kayak y una pala.

En este mundial se dieron cita 120 competidores, procedentes de Irlanda, Inglaterra, Francia, Canadá, Irlanda del Norte, Gales, País Vasco, España, Estados Unidos, Australia, Japón, Italia, Argentina, Brasil y Chile, entre otros.

La competición mundial, estuvo organizada por Inkayak Perú

y WSKA (Asociación Mundial de Surf Kayak).

Nueve palistas integrantes de nuestra sección de piragüismo del club se desplazaron hasta allí para participar en el evento, tanto a nivel individual, como por equipos. El principal reto era clasificarse en las pruebas de nuestro circuito para entrar a formar parte de la selección.

El Campeonato del Mundo está estructurado en dos competiciones: de Selecciones e Individual. Nuestro club aportó nueve de los quince deportistas que componían la Selección.

Las representantes femeninas fueron **Olatz Garmendia** e **Irati Bordagarai**. En categoría absoluta, **Xabi Olano**, **Odei Etxeberria**, **Hodei Crujeiras** y **Gorka Martín**. Para la categoría junior se clasificaron **Peru Barandiaran** e **Iñaki Urbe**, tras mucho pelear, ya que este año ha sido la modalidad donde los resultados estaban más apretados.

La labor de dirigir técnicamente a los nuestros palistas corría a cargo del director de la escuela de piragüismo del RCNSS **Edu Etxeberria**.

En las pruebas individuales se diferencian dos modalidades kayak short y kayak long, nuestros deportistas consiguieron un total de 8 medallas, 3 de ellas de oro.

Odei Etxeberria ganó la medalla de Oro en la modalidad absoluta de Kayak Long en una final muy reñida. Junto con **Gorka Martín** que tuvo que conformarse con el

cuarto puesto, que siempre deja un sabor agri dulce en las finales.

Odei Etxeberria, a su vez consiguió la medalla de Plata en la modalidad de Kayak Short la más disputada de todas y donde todos los participantes consiguieron las puntuaciones más altas en el conjunto de todas las olas puntuadas.

Una de las más gratas sorpresas del campeonato en cuanto a resultados, fue la gran actuación de **Iñaki Urbe** en la categoría Junior que consiguió la medalla de Oro tanto en Kayak Short y como en Long. El otro representante Junior, **Peru Barandiaran** ganó la medalla de plata en Kayak Long.

La medalla de bronce en la categoría femenina de kayak Long fue para **Olatz Garmendia**, y para **Irati Bordagaray** también de Bronce en Kayak Short.

Por equipos las selecciones más importantes para disputar el pódium fueron las selecciones de: Inglaterra, Irlanda, EE.UU., Argentina, Escocia y Jersey. Después de la primera ronda, las más fuertes para batirse por el oro fueron Inglaterra, Irlanda y Argentina, pero un buen trabajo y algún pequeño cambio en la estructura del equipo hizo que la Euskal Selektzioa consiguiera su quinto Campeonato del Mundo consecutivo y sexto en total. La selección de Euskadi de kayak surf lleva compitiendo a nivel internacional desde 1997 y ha sido campeona del mundo por equipos en Irlanda del Norte (2017), en España (2015), Australia (2013), EE.UU. (2011) y, finalmente, en el primer Campeonato del Mundo celebrado en Bizkaia (2007). Además, la Selección Vasca fue subcampeona del mundo en 2009 en Portugal.

Con estos palmares y con las nuevas generaciones que seguimos entrenando lucharemos para mantener nuestro nivel en el próximo Mundial 2021 a celebrar en Bude, localidad situada en el Sudeste de Inglaterra.

Edu Etxeberria

Vida Social

CESTA NAVIDAD Y TXISTORRADA 2018

El 21 de diciembre, amaneció fresquito, pero soleado. A medida que avanzaba el día aumentaba la temperatura, lo que propició que un gran número de socios se acercaran al Club a catar la txistorra y participar en el sorteo de la cesta de Navidad que como cada año D. Miguel Angel Segura se encargó de adjudicar entre los asistentes al acto. La afortunada este año fue **M^a Teresa Christiansen**.



VÍSPERA DE SAN SEBASTIÁN

El 19 de enero, víspera de San Sebastián, continuando con las tradiciones, un gran número de socios se acercó al club para poder disfrutar de esta cena donostiarra en el Salón Azul. La tamborrada del Club Cantábrico nos obsequió con varias piezas de Sarriegui bien entrada la madrugada.



ÚLTIMO BAÑO DEL AÑO 2018



El 31 de diciembre, como cada año, a pesar del frío y fieles a las tradiciones, un grupo de socios se reunió al mediodía para darse el último chapuzón del año 2018 y dar la bienvenida con energías renovadas al 2019.

CONFERENCIA: OBSERVACIÓN DE BALLENAS Y DELFINES EN LA COSTA VASCA

El 12 de febrero, **Gorka Ocio**, asesor científico en barcos de pesca y responsable de www.verballeas.com, empresa miembro de la organización internacional WCA (World Cetacean Alliance) que promueve el turismo de observación de ballenas y cetáceos de forma respetuosa y con prácticas sostenibles, impartió una charla sobre la «Observación de ballenas y delfines en la costa vasca».



A través de su charla nos explicó someramente la historia de las ballenas y el Cantábrico, las características del fondo de nuestras

costas, la cual permite la existencia de numerosas especies de cetáceos sobre las cuales nos mostró un amplio reportaje fotográfico.

Nos habló del avistamiento de una ballena azul el año pasado, hecho bastante inédito y de importancia científica.

SAIL IN FESTIVAL

Del 6 al 10 de marzo, el equipo de vela asistió a las diferentes actividades programadas por el Sail in Festival en Bilbao. El miércoles una representación de técnicos del club asistieron al Sail in Pro donde ponentes profesionales daban a conocer herramientas, tecnología, industria y proyectos que rodean a la vela. Desde la aplicación Windy con su representante Martin Dolecek, quien desgana las utilidades y posibilidades de la misma, a Oscar Jauregui, quien moderó una mesa redonda titulada: "Tecnología de fabricación: Foil inteligente, sonorización y fabricación en serie". El jueves comenzó el festival de cine, con una jornada inaugural espectacular, estuvieron presentes para hablar de sus películas, Santiago Lange, Oro Olímpico en Brasil en clase Nacra, además de un currículum incomparable. El equipo Mapfre, con Xabi Fernández, Ñeti, Patan y Joan Vila, quienes no necesitan presentación ya que a nivel oceánico son primer nivel mundial. El sábado, al terminar el entrenamiento parte del equipo se desplazó a Bilbo para disfrutar de las dos sesiones del día: Comme un Seul Homme y Didac Costa con la presencia de los dos protagonistas en el escenario. Se entregó el premio Sail In 2019 a Jean Luc Van Den Heede, ganador de la última Golden Globe Race, regata que rememora la primera regata vuelta al mundo en solitario, sin escalas y sin ayuda exterior. Sin electrónica, con pilotos de viento y posicionamiento con sextante. A los asistentes, Jean Luc les premió con imágenes



inéditas grabadas por el mismo, durante la regata, en la que necesitó 211 días en recorrer las más de 32000 millas náuticas. Hay que destacar una proyección tremenda, que se presentó el viernes día 8, acerca de la primera tripulación femenina en dar la vuelta al mundo, en la mítica regata Whitbread Round the World, bajo el título "Maiden".

CONSOLIDACIÓN DEL TECHO DEL SALÓN AZUL



El 22 de marzo se comunicó al Ayuntamiento, dadas las obligaciones implícitas a la calificación monumental del edificio del Náutico, el apuntalamiento del forjado de la planta baja en la zona central del mismo, que corresponde simultáneamente al suelo del Salón Social y Terraza de dicha planta, como al techo del Salón Azul de la planta inferior. La alarma saltó a raíz de unos desprendimientos de sendos trozos de

ala inferior de la perfilería laminada existente, que complementada con bovedillas de hormigón en masa configuran la tipología constructiva del forjado, lo que obligó a realizar una inspección inmediata, procediendo a desmontar el falso techo enlistonado de una parte del salón, así como a la realización de hasta 8 catas como muestra considerada suficiente a los efectos oportunos.

Conviene aclarar que este tramo de forjado, es el único que se conserva de la construcción original del Club, allá por el año 1.900, constituyendo la terraza elevada sobre el paseo sobre la que se situaba La Bombonera. No es de extrañar, por tanto, que después de 120 años en ambiente marino, sin haber merecido ninguna atención en el histórico de actuaciones reparadoras, se encuentre con este avanzado grado de deterioro.

A la vista del estado de los elementos analizados, se decidió por parte de los técnicos del Club, el inmediato apeo provisional de dicho forjado, así como, por encargo de la Junta, la realización tanto del estudio inicial como del consiguiente proyecto constructivo para la ejecución de los trabajos necesarios, a fin de resolver a la mayor brevedad posible esta preocupante eventualidad.

Vida Social

CONFERENCIA: SALUD EN LA VELA: PREPARACIÓN FÍSICA Y OTROS ASPECTOS

El 29 de marzo, **Iñigo Losada**, reconocido regatista y preparador físico con un currículum impresionante tanto en America's Cup como en Volvo Ocean Race, nos ofreció la charla Salud en la vela: Preparación física y otros aspectos. Aprendimos la importancia de la Preparación Física y los aspectos de Salud en la práctica de la Vela, independientemente del nivel de rendimiento. Los aspectos incluidos en un Programa de Salud desarrollado en un proyecto deportivo de Vela, así como la posibilidad de implantación de un Programa de Salud en nuestra actividad cotidiana.



SARDINADA

El 8 de agosto se celebró la Sardinada para socios en el solárium del Club. Bajo un sol de justicia, nuestros parrilleros **Javier Orbañanos, José M^a Albeniz y Nico Olazabal**, uniformados con un diseño propio de camisetas, lo dieron todo al calor de las brasas, para que los socios pudieran disfrutar de unas succulentas sardinas y fresca sidra. Tampoco faltó a la cita una espectacular puesta de sol.



NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Una vez concluido el periodo electoral iniciado en el mes de Julio, en el que únicamente se presentó una candidatura, y que gozó del beneplácito de todas las socias y socios al no haberse presentado ninguna impugnación, se proclamó formalmente su nombramiento. La nueva Junta Directiva está formada por:

Pío Aguirre, socio desde hace más de 25 años, con una dilatada trayectoria en el mundo financiero, especialmente en el ámbito de pequeñas y medianas empresas. Ha colaborado estrechamente en el ámbito de Vela Ligera, especialmente en los tiempos que su hija competía en Optimist representando al Club. Preside esta Junta y se ocupará de las labores de coordinación de las diversas áreas y representación del Club, interna y externamente.

El Vicepresidente es **Martin Gabarain**, notario en Donostia, gran aficionado al deporte náutico y patrón de ER. Su compromiso con el Club queda patente como Vocal en la anterior Junta Directiva. Acompañará al Presidente en las labores de representación, así como específicamente al ámbito

Social del Club que incluye infraestructuras, servicios, actividades, conferencias, altas-bajas, etc...

El Comodoro es **Juanma Pereiro**, también con una larga trayectoria en el Club, amante de la Vela, regatista habitual en las diversas competiciones que se celebran en el Cantábrico y poseedor de diversos campeonatos de nuestro entorno. Se responsabilizará del área deportiva en todos sus ámbitos, algunos de ellos compartidos con María, vocal de la Junta.

El Secretario es **Ricardo Aristondo**, socio también con más de 25 años de antigüedad, practicante de piragüismo, amante de la natación y siempre dispuesto a defender los intereses de nuestro Club. Recaerá en él la gestión económica y de personas.

La vocal que completa nuestra Junta es **María G. Lapoujade**, la más joven del equipo, gran deportista, que suma juventud, ilusión y muchas ganas de implementar nuevas iniciativas que desde esta Directiva quieren poner en marcha. Se responsabilizará del área deportiva-náutica, junto al Comodoro, y de diversas actividades sociales.





XXV TRAVESÍA A NADO ENTRE EMBARCADEROS

El **10 de agosto**, tras los calurosos días sufridos durante la semana, amanejó el sábado lluvioso, fresco y con 2,5 metros de ola. A pesar de ello, nuestros intrépidos nadadores no lo dudaron a la hora de zambullirse en el agua para cubrir la distancia entre los embarcaderos de la isla y el Náutico a nado. En esta XXV edición, arrasó **Alejandro Mendivil** con un tiempo de 18'36", seguido de **Jesús Chocarro** y **Rafa Tellería**. La primera nadadora fue **Carmen Insausti** en 26'36". La segunda y tercera posición se la disputaron al sprint **María Olasagasti** y **M^a Ascen Ichaso**. Cerrando la clasificación, como ya es habitual, el nadador de estilo espalda **Iñaki Pedrosa** con un crono de 48'18". No queremos olvidarnos de la participación de **Alberto Uranga** que puso en práctica aquello de "una retirada a tiempo es una victoria". ¡Enhorabuena a todos!!! Nuestro agradecimiento a GU que ha querido colaborar con unos premios para los participantes.

1º	ALEJANDRO MENDIVIL	18'36"
2º	JESUS CHOCARRO	24'44"
3º	RAFAEL TELLERIA	25'28"
1ª	CARMEN INSAUSTI	26'36"
2ª	MARÍA OLASAGASTI	28'42"
3ª	Mª ASCEN ICHASO	28'54"
7º	IÑAKI PEDROSA	48'18"



REVISTA CIABOGA

En el mes de **septiembre**, el Real Club Náutico San Sebastián colabora un año más con el proyecto cultural #Kontxa 1919, impulsado por el Aquarium y el Museo Marítimo Vasco, con el fin de poner de manifiesto el bagaje cultural de las Regatas de la Concha, destacando los valores patrimoniales y etnográficos que éstas atesoran a través de la recuperación histórica de lo acontecido en las regatas de hace 100 años.

La edición de este año de la revista Ciaboga recogió el relato de las Regatas de la Concha que tuvieron lugar el 7 y 14 de septiembre de 1919 a través de documentos de archivo, fotografías y noticias de prensa de la época.



LXXVI KONTXA BADIAGO IGERIALDIA

El **7 de septiembre** tuvo lugar en aguas de la bahía de la Concha la tradicional vuelta a nado que celebra ya su 76 edición. Con unas excelentes condiciones para la prueba se celebró, con una buena participación venida de distintos países, desde la cercana Francia hasta la lejana Australia.

El secretario de la Junta, Ricardo Aristondo tomó parte en la entrega de premios. Destacar la participación de nuestro socio **Ander Vilariño** que se clasificó en segundo puesto dentro de su categoría y fue sexto absoluto.



HOMENAJE A LOS DEPORTISTAS DEL AÑO



El **13 de septiembre**, el Real Club Náutico San Sebastián homenajeó a sus deportistas más destacados de esta temporada como reconocimiento a su labor y esfuerzo y para hacer partícipes a los socios del nivel de nuestros entrenadores, regatistas y palistas.

De los nueve integrantes del club que acudieron al Campeonato del Mundo de Kayak Surf celebrado en Huanchaco, Perú, **Odei Etxeberria** se proclamó campeón en kayak long y subcampeón en short, mientras que **Iñaki Urbe** lo fue en categoría junior en ambas especialidades seguido por **Peru Barandiaran** que quedó segundo. **Olatz Garmendia** e **Irati Bordagaray** se llevaron sendas medallas de bronce en long y short. La selección de Euskadi formada por nuestros nueve palistas, entre otros, también se llevó el campeonato por equipos.

El equipo femenino Decoexsa compuesto por **Olatz Muñoz, Marta Lizarraga, Joana Frigerio, Naiara Muñoz y Patrizia Alza** consiguieron la medalla de bronce en el Campeonato del Mundo de Vela clase J80 que tuvo lugar en aguas gtxotarras. Mismo puesto, pero en categoría máster para el Espalarta de **Oscar Jauregui, Santi Pablos, Iñigo Sánchez y Eduardo Cejuela**.

Dentro de la cantera del club **Paul Emezabal** en clase Optimist fue campeón de España de aguas interiores, campeón de Navarra y subcampeón de Euskadi. **Telmo Goikoetxea** se hizo con el título de campeón de Euskadi en láser 4.7. **Astrid Arrese Igor** campeona femenina de la liga vasca en clase 420. **Oskar Hernando** tercero en la liga vasca con su láser.

¡Enhorabuena a todos!!!

Vida Social

TRAINERAS DE LA CONCHA

El 8 de septiembre, coincidiendo con el segundo domingo de regatas de traineras, **GU** ofreció un aperitivo a base de bocados tradicionales acompañado de bebidas, para los socios que se acercaron al Puente a disfrutar de la pelea en el agua por la Bandera de la Concha.



GIMNASIO Y ACTIVIDAD FÍSICA DIRIGIDA

En el mes de septiembre retomamos las clases de pilates, fitness y entrenamientos personales. Las clases se desarrollan a cargo de **Pablo Carrera**, licenciado en Educación Física y especialista en ejercicio para la salud. El curso se divide en tres trimestres y las actividades están dirigidas para todas las edades.

En el gimnasio este año hemos comprado una nueva bicicleta estática y se han renovado diversos materiales como bandas elásticas, tobilleras y gomas de resistencia.



CONFERENCIA: NUTRICIÓN CELULAR

El 24 de octubre, **Joseba Fernández**, reconocido remero y entrenador de la trainera Koxtape y posteriormente de Urdaibai nos ofreció una charla sobre la Nutrición celular activa en el deporte, como responsable del área deportiva de los laboratorios Nutergia.

A través de su charla nos explicó cómo entrenar sin molestias, ni dolores, con calidad y poder repetir cargas, sacar el máximo partido a cada entreno, no lesionarse ni tener miedo a lesionarse y mejorar el rendimiento.

CONFERENCIA: VENECIA, LA REINA DEL MAR

El 27 de noviembre, nuestra socia **Ana Sánchez-Lassa de los Santos**, historiadora e investigadora de arte y ex conservadora del Museo de BBAA de Bilbao impartió una charla magistral titulada Venecia, la Reina del Mar.

Ana, no defraudó e hizo gala de la fama que le precede. Con el aforo hasta la bandera, nos relató con esa naturalidad que le caracteriza el origen y la historia de una de las ciudades más hermosas del mundo, Venecia. La vinculación de la ciudad Véneta con el mar resulta fascinante ya que, no solo fue creada y edificada sobre él, sino que, además llegó a convertirse entre los siglos XIV y XVI en una de las ciudades más importantes de Europa al controlar con sus naves gran parte del Mediterráneo hasta Constantinopla. Este dominio le proporcionó una enorme riqueza volcada en gran parte a embellecer la ciudad con un gusto exquisito y a crear un mundo pleno de arte, lujo y colorido. Pero el peligro acecha a esta magnífica ciudad, de belleza incomparable, que se hunde lentamente en el mar, que paradójicamente fue el que le proporcionó todas sus riquezas inigualables.



CONCURSO FOTOGRAFÍA SUBMARINA DEL CANTÁBRICO

En el mes de diciembre, el Real Club Náutico de San Sebastián organiza por primera vez el concurso de Fotografía Submarina del Cantábrico. La finalidad de este concurso es fomentar la fotografía submarina hecha en el mar Cantábrico y dar a conocer y concienciar sobre la necesidad de cuidar y respetar la riqueza de nuestros fondos marinos y su biodiversidad.

Las fotografías recibidas serán expuestas en la sala noble del RCNSS del 21 diciembre al 18 de enero, fecha en la que se hará el reparto de premios. El jurado estará compuesto, como mínimo, por el presidente o el comodoro del RCNSS, un representante de la Federación Vasca de Actividades Subacuáticas y una tercera persona a designar por la organización.

Asimismo, los socios del RCNSS podrán votar para elegir la mejor fotografía, para ello el RCNSS arbitrará los medios oportunos para que pueda realizarse esta votación.



POR MÍ Y POR **TODOS** MIS COMPAÑEROS

ESTO NO ES UN
JUEGO DE NIÑOS

En UNICEF trabajamos
para que **todos los**
niños y niñas tengan
los mismos derechos.



HAZTE SOCIO
900 907 133
portodosmiscompañeros.es

unicef 

Hacemos que las cosas sucedan

VELA Cruceiro



REGATA COSTA VASCA HORIZONTE ELCANO

Con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación de la Tierra, por Juan Sebastián Elcano, los clubes organizadores de la **Regata Costa Vasca** lideraron este homenaje que tuvo lugar el **6 de julio**. Con el nombre de **Horizonte Elcano** se inició este proyecto con el objetivo de hacer conocer quien fue este ilustre navegante vasco. Entre otros actos culturales, el sábado tuvo lugar una edición especial de la Regata Costa Vasca, con la peculiaridad de tener dos salidas, una desde Getxo y la otra desde el otro extremo en Hondarribia, para que desde una boya situada a la altura de Zumaia, se fusionaran las dos flotas escoltando al buque escuela Juan Sebastián Elcano en su entrada a Getaria. Además de los regatistas, también se unieron otras embarcaciones en el formato de rallye para participar en este homenaje que reunió un centenar de embarcaciones. A pesar

de la escasez de viento, variable entre 6 – 8 nudos, fue todo un espectáculo conseguir juntar tal cantidad de embarcaciones. La entrega de premios tuvo lugar por la noche en el Museo Balenciaga de Getaria.

Recorrido Getxo – Getaria:

- 1º Tchin Tchin de José Luis Ribed del RCMA-RSC
- 2º Gaitero de Juan Valdivia del RCMA-RSC
- 3º Urbegi de Javier Larrañaga de Orza

Recorrido Hondarribia – Getaria:

- 1º Ai Ama de Antton Manterola
- 2º Kribi de **Juanma Pereiro** del RCNSS
- 3º Andarax Bi de Santiago Portularrume



XX Nazioarteko Estropada Donostia Hiria Vicente Munilla Memoriala - Regata Internacional Ciudad de San Sebastián - Memorial Vicente Munilla

El sábado 13 de julio, la flota partió desde la costa de Hendaya para celebrar la **XX edición de la Regata Internacional Ciudad de San Sebastián, Memorial Vicente Munilla**.

Los más ilustres veleros de las distintas categorías que competían en esta primera etapa de la regata, se dieron cita para el pistoletazo de salida que tuvo lugar a las 12h para los grupos participantes en la liga **Euskadiko Kirol Portuak**. Un cielo nublado con un escaso viento preveían una larga regata, pero los rayos de sol calentaron la atmosfera produciendo que el viento rolara al nordeste y soplara hasta los 10 nudos, permitiendo que las primeras velas ondearan en la bahía donostiarra dos horas después de la salida, a las 14h17' terminando el farolillo rojo a las 15h51'. Resultó una regata muy escalonada y muy atractiva desde los diferentes puntos de la geografía donostiarra.

La primera jornada de la **XX Nazioarteko Estropada Donostia Hiria Vicente Munilla Memoriala** resultó apasionante tanto a nivel deportivo del mundo de la vela, así como en lo social.

La entrega de premios de la primera jornada tuvo lugar a las 20h30 en el Palacio Miramar, con un clima que acompañó a las aproximadamente 500 personas que allí se congregaron entre regatistas, aficionados del mundo de la vela y amigos de Toti Munilla para celebrar por todo lo alto el 20 aniversario de la Regata.

La jornada del domingo amaneció según los partes meteorológicos con viento estable del NW (noroeste) de entre 13 y 17 nudos lo que supuso unas magníficas condiciones de navegación.

La primera manga comenzaba puntualmente a las 12h de la mañana y consistió en dos barloventos – sotaventos. Esta regata, puramente técnica de 6,4 millas, se desarrolló con unas buenas condiciones de viento lo que hizo que la regata fuera muy vistosa para todos aquellos donostiarras y visitantes que se acercaron al Paseo Nuevo.

En la segunda manga y debido a un cambio en la dirección del viento, hubo que modificar el campo de regata por parte del Comité dando comienzo la misma a las 13h45'. El recorrido de 6,4 millas y un viento establecido del 310, propiciaron una prueba técnica, barlovento-sotavento, en la que las tripulaciones tuvieron que darlo todo para poder dilucidar quién sería el campeón de esta edición. Una vez más los spinakers hinchados, pusieron el toque de color en las aguas de nuestra hermosa ciudad donostiarra.

El preciado primer premio de la clase IRC finalmente se lo llevó el Poivre et Sel de François Maurens del YCAA, mientras que el primer clasificado de la clase OSIRIS fue el Toloti de Iñigo Etxaniz del Atlético de San Sebastián, en clase ekp A el Mariflor de **Sixto Lapuente** del RCNSS y finalmente en clase ekp B Kike Ruiz con el Bureba.

En general, la **XX Nazioarteko Estropada Donostia Hiria Vicente Munilla Memoriala Regata Internacional Ciudad de San Sebastián-Memorial Vicente Munilla**, se ha caracterizado por la numerosa participación de veleros y buenas condiciones meteorológicas, lo que permitió a todos los participantes disfrutar tanto en lo deportivo, como en lo social.

La clasificación general es la siguiente:

1º IRC – Poivre et Sel, de François Maurens del YC Adour Atlantique
2º IRC – Akelarre, de Mauricio Guibert, RCM del Abra - RSC
3º IRC – Gaitero, de Juan Valdivia, del RCM del Abra- RSC

1º OSIRIS - Toloti, de Iñigo Etxaniz, del ATSS

2º OSIRIS – Tolok@, de Oihana Ozkariz, del ATSS

3º OSIRIS – Haddock, de Fernando de Bustos, del CNHondarribia

1º EKP A - Mariflor, de **Sixto Lapuente** del RCN San Sebastián

2º EKP A– Mirua, de José Luis Artola, del HN.

3º EKP A - Samfaina 92, de Esteve Viñolas

1º EKP B – Bureba, de Kike Ruiz

2º EKP B – Burubeltz 7.50, de Juan Amunarriz del CNH

3º EKP B - Tuereg de **Santi Pablos** del RCN San Sebastián

La regata otorga el trofeo Tato Olhsson a la deportividad 2019, y en esta ocasión esta distinción fue a parar al patrón del Symphony Juan Onaindia por haber participado en todas las ediciones de esta entrañable regata.

En esta edición hemos mantenido y fomentado la participación de tripulaciones exclusivamente femeninas, con el objetivo de ir incorporando e incrementando el número de mujeres regatistas. Por este motivo nos ha parecido importante que aparte de las regatistas que ya forman parte de otras tripulaciones mixtas, potenciar la participación como tripulación plenamente femenina.

XXIV Regata El Gaitero

Del 31 de julio al 4 de agosto, se celebró en la cornisa Cantábrica la **XXIV Regata El Gaitero**, organizada por el RC Astur de Regatas de Gijón y con 45 barcos inscritos en tres categorías. El 30 de julio, los últimos barcos llegaban al Marítimo del Abra, para formalizar la inscripción y pasar los controles de seguridad, reunión de patrones y últimos detalles. El 31 de julio, con un parte de viento del NE de 12 a 15 nudos, comenzaba la regata puntualmente. Una boya de desmarque al 30, con una distancia de una milla, hizo ceñir a la flota, para inmediatamente después

arribar e izar los spis rumbo a Santander, 40 millas de viento en popa que hizo de esta manga, la más rápida de la historia del evento, con 4 horas y 12 minutos el primero. El 1 de agosto, la salida tuvo que ser retrasada desde Santander ya que un mercante tenía prevista la entrada a la misma hora de la manga Santander - Gijón. La salida de la bahía fue agónica debido al poco viento y la corriente en contra. Cerca de la playa Bikinis, hubo momentos de gran tensión con barcos sin gobierno y llegando a acumularse 20 barcos a menos de un metro unos de otros. Después la flota se separó por mar o tierra, para encarar las siguientes 80 millas. El 3 de agosto no se pudo realizar ninguna manga debido a la ausencia de viento. Sí se asistió a la tradicional "Espicha" en la fábrica de El Gaitero. El 4 de agosto, con viento muy flojo, el comité dio comienzo a la manga prevista del día. Tres barloventos sotaventos de 1,4 millas, que se tardó en torno a tres horas en terminar. Con tres pruebas disputadas, se realizó la entrega de trofeos en el Real Club Astur de Regatas a la hora prevista. El ganador absoluto de la regata fue el Roark, de Jerome Baronet también ganador de la clase 1. En la clase 2 el ganador fue Tchin Tchin de Jose Luis Ribed. En la clase 3 el ganador fue Dare Dare de Christophe Bru. En la clase 3, representando al RCN de San Sebastian, el Itxas Aize con **Txema García** a la caña y la tripulación formada por: **Eduarne Berrueta, Amaya Quintana, Ibon Lomas** y **Jaume Anglarill** finalizaron en un buen cuarto puesto. En el último momento Ibon Lomas, tuvo que abandonar la regata, para atender un gran acontecimiento familiar, ser padre.





VIII LIGA EKP CRUCEROS

El viernes 25 de octubre, se celebró la entrega de premios de la **VIII Liga Euskadiko Kirol Portuak Cruceros**, tras una suculenta cena en el Salón Azul del Club. En esta edición se organizaron 7 regatas. Se inscribieron 23 embarcaciones, con una participación de 19 barcos en la regata con mayor flota y 11 barcos en la de menor.

Agradecemos un año más a **Euskadiko Kirol Portuak** el patrocinio de esta liga de cruceros, así como a las velerías **Gold Sailing**, **One Sails** y **Acastillaje y Difusión de Hondarribia** por su colaboración.





Clasificación general de la VIII Liga EKP Cruceros:

Grupo A:

- 1º Toloti de Ino Etxaniz del ATSS
- 2º Mariflor de **Alvaro Pipó** y **Sixto Lapuente** del RCNSS
- 3º Mirua de Kotelu Artola

Grupo B:

- 1º Tuareg Bat de **Santi Pablos** del RCNSS
- 2º Bureba de Kike Ruiz
- 3º Krakken de Carlos García

El 5 de mayo inauguramos la **VIII Liga Euskadiko Kirol Portuak** de vela crucero con la Regata **Trofeo EKP**. A las 14h tomaban la salida desde Getaria con un bonito viento norte rolón y racheado. La intensidad variaba entre los 8 y los 11 nudos, con un rumbo directo que poca opción dio a la táctica de regata. El figaro Kulunka 88 fue el primero en cruzar la línea de llegada en tiempo real en Donostia, en menos de una hora y media. El Sirius IV se reti-

ró por una avería en el motor y el último en llegar tardó dos horas y nueve minutos. En el grupo B la tensión se vivió al máximo entre el Tuareg y el Camborio que a pesar de mantener la distancia durante gran parte del recorrido, al final se fueron acercando peligrosamente.

Grupo A:

- 1º Skat de **Txema Artola** RCNSS
- 2º Xibika de Miguel Lacunza
- 3º Kulunka 88 de Harkaitz Imaz

Grupo B:

- 1º Bureba de Enrique Ruiz
- 2º Tuareg de **Santi Pablos** RCNSS
- 3º Camborio de **Eduarne Berrueta** RCNSS

El 1 de junio tuvo lugar la segunda regata de la VIII Liga EKP, **Trofeo One Sails**. Coincidiendo con la señal de salida, a las 13h, el viento sur roló hasta el primer cuadrante con una suave brisa del 40 que poco a poco fue subiendo de intensidad para quedar un bonito día de regata con 9 nudos de viento. Los participantes del grupo A dieron dos vueltas al recorrido y los del grupo B una, que consistió en un barlovento – sotavento.





Grupo A:

- 1º Toloti de Ino Etxaniz ATSS
- 2º Toloko de Oihana Ozkariz ATSS
- 3º Mariflor de **Oskar Hernando** RCNSS

Grupo B:

- 1º Tuareg Bat de **Santi Pablos** RCNSS
- 2º Krakken de Carlos García
- 3º Camborio de **Edurne Berrueta** RCNSS

El **15 de junio**, tuvo lugar la tercera regata de la Liga EKP, **Trofeo Gold Sailing**. Con un ligero viento del 350, los barcos participantes en los dos grupos dieron sólo una vuelta al recorrido.

Grupo A:

- 1º Mariflor de **Alvaro Pipó** RCNSS
- 2º Toloti de Ino Etxaniz ATSS
- 3º Toloko de Ohiana Ozkariz ATSS

Grupo B:

- 1º Krakken de Carlos García
- 2º Tuareg de **Santi Pablos** RCNSS
- 3º Bureba de Kike Ruiz

El sábado **29 de junio** se celebró la cuarta regata de la VIII Liga

ekp Cruceros **Trofeo RCNSS**. Con una suave brisa del 320, las doce embarcaciones participantes tomaron la salida para ir ciñendo hasta la boya de barlovento. En vista del tiempo invertido en completar ese tramo, el comité decidió acortar el recorrido a una vuelta el grupo B y dos vueltas el grupo A.

Grupo A:

- 1º Mariflor de **Sixto Lapuente** RCNSS
- 2º Toloti de Ino Etxaniz ATSS
- 3º Skat de **Txema Artola** RCNSS

Grupo B:

- 1º Tuareg de **Santi Pablos** RCNSS
- 2º Bureba de Kike Ruiz
- 3º Camborio de **Edurne Berrueta** de RCNSS

El **13 de julio** tuvo lugar la **XX Regata Internacional Ciudad de San Sebastián Memorial Vicente Munilla**. Con un viento del nordeste de intensidad 10 nudos, tomaron la salida desde la bahía de Txingudi los barcos participantes. La entrega de premios de esta primera jornada que tuvo lugar a las 20h30 en el Palacio Miramar, en un magnífico

ambiente para celebrar por todo lo alto el 20 aniversario de la Regata.

La clasificación general de la XX Regata Internacional Ciudad de San Sebastián-Memorial Vicente Munilla:

Grupo A

- 1º Mariflor, de **Sixto Lapuente** del RCN San Sebastián
- 2º Mirua, de José Luis Artola
- 3º Samfaina 92, de Esteve Viñolas

Grupo B

- 1º Bureba, de Kike Ruiz
- 2º Burubeltz 7.50, de Juan Amunarriz del CNH
- 3º Tuareg de **Santi Pablos** del RCN San Sebastián

El **3 de agosto**, dieciséis embarcaciones tomaron la salida de la sexta regata de la liga Euskadiko Kirol Portuak, con una alegre brisa del nordeste. Las embarcaciones del grupo B dieron una vuelta al recorrido consistente en un barlovento – sotavento, mientras el grupo A daba dos. A medida que los primeros participantes llegaban a la boya de barlovento el viento fue cayendo, pero se mantuvo con la suficiente intensidad como para finalizar la prueba.





Grupo A

- 1º Toloti de Ino Etxaniz
- 2º Mirua de Kotelu Artola
- 3º Mariflor de **Alvaro Pipó** del RCNSS

Grupo B

- 1º Bureba de Kike Ruiz
- 2º Tuareg de **Santi Pablos** del RCNSS
- 3º Krakken de Carlos García



El viento no quiso acompañarnos en la última regata de la VIII Liga EKP de vela crucero, **Trofeo Aste Nagusia** celebrado el **17 de agosto** y que consistió en una travesía desde la bahía de Donosti hasta Pasajes. Dieciocho embarcaciones tomaron la salida y fueron dando bordos hasta la misma bocana de Pasaia. Una vez dentro el viento se encañona y se pone más de atrás facilitando que se puedan echar los spinakers. La anécdota del día fue para el Espalarta tripulado por el equipo femenino del RCNSS que junto con el Tolok@ protagonizaron una pelea digna de match race con una llegada que ni la foto finish fue capaz de dilucidar quién cruzó la línea de llegada primero. Con esta regata finalizó la liga de este año.

Grupo A:

- 1º Mirua de Kotelu Artola
- 2º Samfaina 92 de Esteve Vignolas
- 3º Mastranquilo de los Hermanos Limousin

Grupo B:

- 1º Itxas Aize de **Txema García** de RCNSS
- 2º Tuareg de **Santi Pablos** de RCNSS
- 3º Bureba de Kike Ruiz





ACTIVIDAD FÍSICA Y *Salud*



“EL MOVIMIENTO ES ESENCIAL PERO LA TECNOLOGÍA LO HA CONVERTIDO EN OPCIONAL”

Y, lo que es peor, la mayoría opta por no moverse.

Pero, ¿Qué es la actividad física? A esta pregunta se podría dar una respuesta técnica, extensa y embrolladora. Pero, a grandes rasgos y sencillamente, se dice que lo que nos asegura que existe actividad física es la presencia de **MOVIMIENTO**.

EL MOVIMIENTO ES VIDA. SIN MOVIMIENTO VIENE LA DECADENCIA

El movimiento es una poderosa medicina que reduce de manera significativa el riesgo de todos los males crónicos modernos, desde enfermedad cardiovascular a cáncer, pasando por diabetes, osteoporosis e hipertensión.

También, los beneficios del movimiento se aprecian en el cerebro.

La actividad física reduce el riesgo de padecer enfermedades neurodegenerativas, preservando la claridad mental ya que es el cerebro el órgano que debe controlar los movimientos. Si dejas de moverte, el cerebro se atrofia.

Según la OMS, el **sedentarismo** causa más muertes que la **obesidad**.

Por lo tanto es hora de **REIVINDICAR EL MOVIMIENTO** por el placer de mover el cuerpo, sabiendo **COMO HACERLO, PARA QUÉ HACERLO** y con el gran y único objetivo de:

MOVERNOS LO MÁXIMO POSIBLE EL MAYOR NÚMERO DE AÑOS DE NUESTRA VIDA

MOVERNOS BIEN PARA MOVERNOS MUCHO. EL OBJETIVO DE LAS CLASES DE GIMNASIA

No cabe duda de que al cabo del día nos movemos. Pero hemos caído en la cuenta de que la mayoría de los movimientos que realizamos son por lógica útiles, pero

Cuando los miembros de la junta directiva del club me preguntaron si estaría dispuesto a escribir un pequeño artículo sobre las clases de gimnasia (Pilates y Fitness Salud) que se llevan desarrollando en el RCNSS desde Octubre de 2013, me hizo mucha ilusión ya que podía ser una forma de transmitir mi agradecimiento tanto al propio club que me dio y sigue dando la oportunidad de ofrecer estas clases, como a la totalidad del alumnado el cual respondió, desde un principio, de forma espectacular, con entusiasmo y apertura en cuanto a ganas de hacer y aprender sobre anatomía y el funcionamiento del aparato locomotor.

Dicho esto, intentaré explicar de una forma sencilla y cercana los beneficios que, para el ser humano, tiene la práctica sistemática y continuada de ejercicio físico, así como las características de las clases que se imparten.

Todo el mundo sabe que hacer ejercicio físico es algo bueno. Incluso aquellas personas que no lo prac-

ticar habitualmente, lo dicen. Esto significa que está asumido, por gran parte de la sociedad, que ejercitar el cuerpo es positivo, saludable y necesario para el ser humano.

Pero, desgraciadamente, es la propia sociedad actual la que nos encamina a la ausencia de movimiento. Con la excusa de “hacernos la vida más fácil, más cómoda” y quiero pensar que sin mala intención, nos perjudica.

Como sabemos, pasamos mucho tiempo físicamente inactivos, en actitud sedentaria.

Esto se ve claramente analizando un día cualquiera en la vida de cualquier persona, que vendría a ser algo así:

Después de estar horas en la cama, nos sentamos para desayunar, nos desplazamos al trabajo en coche, en autobús, para estar otras cuantas horas sentados (¿mal sentados?)...etc. Y terminamos, después de cenar, sentados delante de una pantalla.

los realizamos automática, económica y repetidamente. El cuerpo humano tiene una increíble posibilidad de realizar multitud de diferentes movimientos, pero que al desconocerlos y/o crearlos poco útiles no los hacemos.

El resultado al cabo de años de repetir los mismos movimientos hechos de la misma manera, es la disminución de la actividad muscular y, por consiguiente, de la coordinación necesaria derivando en la pérdida paulatina de **AGILIDAD**. Además, nuestra batería de ejercicios y riqueza motora, mengua.

El objetivo de las clases de gimnasia, al margen de los diferentes nombres, es mover las articulaciones del cuerpo en rangos donde no se mueven habitualmente, motivando, en no pocos casos, la pregunta ¿Y esto para qué sirve?

La verdadera respuesta es: PARA HACERLO, por el placer de experimentar movimientos diferentes a los cotidianos, obteniendo beneficios motores, provocando activación muscular y mejorando la condición física.

LA FUERZA. LA MÁS BÁSICA DE LAS CUALIDADES FÍSICAS BÁSICAS. EL QUID DE LA CUESTIÓN

Para que haya movimiento necesitamos **FUERZA**. Sin ella no es posible nada.

Esta cualidad física es la que nos dará autonomía física. Ya que sin fuerza no podremos levantarnos, asearnos, vestirnos...no podremos hacer el más mínimo movimiento.

Es por esto por lo que en las clases de gimnasia se prima la práctica de ejercicios de fuerza, entendido como capacidad de contraer el músculo para **MOVER Y/O ESTABILIZAR EL ESQUELETO CON TOTAL CONTROL**.

De los ejercicios más suaves hasta los más intensos, de los más sencillos a los más complicados, todos son válidos para dotar al cuerpo de fuerza y coordinación. En definitiva los ejercicios son pequeños retos que debemos, primero conocer, más tarde practicar y por último dominar, haciendo de las clases de gimnasia algo dinámico, motivante y efi-

caz, ya que el resultado se aprecia en nuestro día a día, realizando aquellos movimientos automáticos más fluidos y seguros y, de paso, añadiendo alguno más a nuestra, ya cada vez más rica, batería de ejercicios.

No quisiera terminar este artículo sin mencionar un aspecto importantísimo que está inmerso en las clases colectivas, y que influye directamente en la propia vida del club.

Me refiero al **ASPECTO SOCIAL**

La asistencia semanal al RCNSS para disfrutar de una actividad más ofrecida por este, contribuye a dar más vida al club, al generar un ir y venir de socios/as por sus instalaciones, que otorgan al edificio de un gran ambiente, dinamismo y una agradable sensación de utilidad.

Saludos y recuerden: **EL MOVIMIENTO ES SALUD**

Pablo Carrera

Los Atletas Masters

Estábamos en la pista calentando para realizar el entrenamiento diario, cuando escuchamos una conversación de un entrenador con una atleta masters, que quería saber en cuánto tiempo había realizado las series. La atleta de 89 años le mostró su crono. Al observar los tiempos, su entrenador le

manifestó lo bien que había realizado las diferentes series, pero que mañana (por el día siguiente) las haría mejor. Ella, elegantemente y con mucha sorna, le dio una respuesta inteligente: "No, mañana no, hoy mejor, mañana no sabemos".

Nos pareció una respuesta objetiva y sabia. Así es, "mañana" a

determinadas edades sólo cuenta si ya ha llegado ese "mañana".

Nos fuimos de la pista reflexionando sobre esta ocasional aportación filosófica y quedamos en verno al día siguiente para realizar un nuevo entrenamiento.

*Joserra
Socio RCNSS*



NADO PORQUE PUEDO, Y POR LOS QUE NO PUEDEN

Hola amigos,

Es un honor compartir con vosotros mi Proyecto: Asociación de ayuda a enfermos "siempre adE-LAnte".

El tema es que he tenido la suerte de hacer de uno de mis hobbies, la natación: un proyecto importante del que estoy recibiendo mucho. En 2008 mi querido tío Jose Mari Echeverría murió a causa de la ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica), la enfermedad más cruel que existe. Fue entonces cuando fundamos la citada Asociación e hice de mis Travesías de natación larga distancia en Aguas Abiertas una plataforma/instrumento, para ayudar a quienes la sufren. Los fondos recaudados los destinamos a la investigación y a cuidados paliativos.

Mi primera Travesía larga, fue en 2005 el Estrecho de Gibraltar. Y la más larga y más emotiva en 2009: Bilbao-San Sebastián. Aprovecho para dar las gracias a todos que estuvisteis ahí estoicamente (Txapete, Nico, Javi, Edu, Andrés,.....). La llegada al Náutico fue la más emocionante que recuerdo, después de 27h "non stop".

Lo común en todas mis pruebas: ganas de abandonar. Básicamente por tema psicológico de pensar: "todavía me quedan 20h..... 10h.....". Esto es duro, pero tengo fuerza de voluntad y desde 2008: un motivo importante por el que aguantar.

Cabe destacar que este año he tenido en alguna de estas Travesías una especie de bloqueo mental de "no voy a poder. Me falta fuerza" o similar. Y de nuevo, me he dicho a mí mismo: "Jaime, no te bloqueees, que no es real". Y así ha sido. Afortunadamente creo que ya le he puesto nombre: bloqueo mental. Así que, tema solucionado.

Estoy conociendo a una gente increíble (afectados y su entorno), que no hacen más que enseñarme día a día dos cosas: valentía y solidaridad máximas.

Porque cada uno tenemos nuestros proyectos, aficiones, prioridades, y la Asociación que presido forma parte muy importante de mi día a día. Y como toda responsabilidad, tiene sus momentos buenos y otros, no tanto. Pero tengo clarísimo que a mí me aporta mucho y muy positivo.

Soy afortunado

Este año mis Travesías fuertes han sido 3: Costa Daurada en Abril, Costa Cálida en Julio y Rias Baixas en Septiembre. Ninguna de ellas ha sido excesivamente larga. La mayor fue la de Costa Cálida de Car-

tagena a Águilas (50 kms. 13h con hipotensión incluida al finalizar la prueba por las circunstancias: agua a 25°C, temperatura exterior 40°C, pleno sol,.....), pero lo común en todas: estuve acompañado por afectados de la zona y otros llegados de diferentes puntos de España para hacer suyo el proyecto y ser coprotagonistas. Esta ilusión, comunicación continua, es señal de que nos estamos acercando a uno de los objetivos básicos: crear Comunidad de la ELA, que como tantos temas está exageradamente atomizado. Y si esta enfermedad es dura per se, imaginad llevarla a solas.

El 7 de Septiembre fue mi última Travesía larga en Rias Baixas, y desde entonces, me he tomado un periodo de descanso que se está alargando demasiado. Así que, por todo lo descrito y mucho más: ya es hora de ponerse las pilas y empezar con fuerza. Así que, si me veis vagueando demasiado por el Club, "feel free" para decirme: Jaimeee..... no te duermasssss!!!!

Aprovecho para felicitar al Presidente y Junta Directiva. ¡Bravo y gracias!!!!

El slogan es: nado porque puedo y por los que no pueden.

Gracias compañer@s!!!

*Jaime Caballero
Socio RCNSS*



Hay que sentirse muy dueño
y poner gran valentía
para ir de la Azohía
nadando al pueblo agulleño
y aunque me parezca un sueño
como enfermo considero
que tú serás el primero
que con sus gestos consuela
a los enfermos de ELA
gracias, JAIME CABALLERO

Poesía de Miguel Calvo Zamora para Jaime Caballero,
en agradecimiento por el reto "La Costa Cálida Nada por la ELA"

Rwenzori (UGANDA)

Hace unos años propuse a mis dos hijos hacer un viaje juntos durante el verano. Tenía que ser un viaje un poco especial porque de otro modo no hubiese suscitado su entusiasmo veinteañero y ¡vaya que sí lo suscitó! Les propuse hacer un trekking por las Montañas de la Luna, la enigmática cordillera del Rwenzori, poblada de gorilas, oculta entre densas nieblas y origen de caudalosos ríos que riegan Uganda por el Este y El Congo por el Oeste.

Nos llevó tres meses organizar las cosas y, en particular, el material, que debía de servir tanto para afrontar las complicadas condiciones de barro y humedad de las cotas intermedias como las muy exigentes de las altas cumbres, con glaciares y frecuentes nevadas. Pretendíamos ascender al Pico Margarita, la cota más alta, que alcanza los 5109 metros. Teniendo en cuenta que mi hija María no ha ido al monte desde los diez años (por mi empecinamiento en llevarle le cogió manía), además de comprarle todo el equipo la sometí a un entrenamiento que al final consistió en subir al modesto Adarra, cumbre de poco más de 800 metros que se ve desde San Sebastián (es preciso indicar que, cuando lo cubre la nieve, se ve muy impresionante desde el Puente de Santa Catalina y le llamamos el Adarrapurnna); y una algo más compleja ascensión al Pico Ballibierna, en los Pirineos, bajo una persistente lluvia que parecía ser un aviso de lo que nos esperaba...

Con esta preparación volamos hacia Kampala en compañía de unos parientes, expertos en la región por haber viajado a estas

misteriosas montañas en varias ocasiones. Como primera medida para valorar nuestro temple la compañía aérea me perdió la maleta y tuve que partir hacia la travesía con el escaso equipaje de mi mochila. Nada de supercalzantes térmicos, de ropa de agua etc...Hube de suplir esas carencias con cosas que encontré en algún mercadillo local y unos leotardos que me prestó mi hija. Esto pone de manifiesto el exceso de celo que ponemos al preparar nuestros equipajes cuando viajamos a países que nos parecen más peligrosos, creyendo conjurar todos los peligros con un completo y complejo equipaje que incluye una cantidad asombrosa de cosas. Más grave era, en realidad, la pérdida de jamón serrano envasado al vacío que, llegado el caso, podía sacarnos de algún apuro...

El trekking está muy bien organizado y en parte se confía a unos magníficos guías locales muy preparados tanto para orientarse entre los laberintos de plantas y barros de las marismas, en las pendientes laderas envueltas en la niebla como en las altas cumbres, mostrando un impecable dominio de la técnica en la práctica del alpinismo. A esto se suma su tremenda fortaleza física que los hace capaces, si es preciso, de alzarte a pulso por alguna chimenea algo complicada como si fueses un rodaballo.

La marcha empieza a unos 1600 metros en un paisaje todavía típicamente africano con cultivos de plátano y café y algunos monos que te saludan desde los árboles. De vez en cuando puedes tener la suerte de ver un bonito camaleón y grandes cantidades de maripos-

as así como una infinidad de especies vegetales que no eres capaz de reconocer en su mayoría. Las noches se pasan en refugios de madera bastante bien acondicionados, en su sencillez, que disponen en su mayoría de colchonetes, lo cual es una comodidad poco frecuente en los refugios no guardados de montaña. A medida que pasan los días el paisaje se va alterando y haciéndose cada vez más raro. Surgen líquenes colgando de todas las ramas, musgos de variados colores; bien es verdad que nada de esto nos extraña porque la humedad es máxima y llueve a menudo así que ¡ya puede haber musgos!. A partir del tercer día se enfrenta uno al castigo del barro o fango que cubre los senderos. Frecuentemente te hundes en él y si no es por la ayuda de los bastones es fácil caerse en una charca fangosa decorando de forma muy llamativa la ya para entonces bastante sucia ropa. Este punto es importante. Quién quiera conocer tan exótico lugar debe olvidarse por completo de la higiénica costumbre de lavarse a diario, cambiarse de ropa o lavar esta misma. En otros trekkings más soleados suele ser fácil encontrar un momento para lavar la camiseta o los calcetines. En el Rwenzori no. Al no poder ayudarse de mulas todo lo han de llevar los porteadores al hombro y el combustible es escaso (no se toca, que yo sepa, la vegetación que nos rodea). No es posible calentar agua más allá de las necesidades de la cocina y los ríos son poco accesibles y, en cualquier caso, la humedad haría que nunca se secase la ropa lavada con lo que renunciamos todos a este avance de la civilización. En realidad tengo que confesar que como consecuencia del extravío de mi maleta no me pude cambiar de NADA en cinco días. Cuando por fin recuperé de forma casi milagrosa mi maleta, al cabo de varios días, transportada por un porteador que apare-





ció una tarde, pude cambiarme y guardé mi primera puesta en una bolsa de plástico, en el fondo de maleta. Al volver a casa al cabo de dos semanas y sacar el contenido de la bolsa de plástico creí haber descubierto un nuevo hidrocarburo de origen humano...

Con la maleta recuperé el jamón serrano que tan útil nos sería más adelante...

Al llegar a la cota de cuatro mil metros repetimos noche en el mismo lugar para irnos aclimatando. Ese día subimos al pico Speke, de 4890 metros, de modo que la aclimatación fuese más completa. Lamentablemente la niebla nos impidió superar los 4700 metros y ver el paisaje.

El último campamento antes de subir al pico se llama Elena Hut y se sitúa nada menos que a 4540 metros de altitud. En este punto ya han desaparecido las exóticas lobelias y los no menos exóticos senecios, plantas endémicas en las alturas intermedias de la cordillera y que son las que dan al paisaje su raro y único aspecto y te dan la sensación de que en cualquier momento te puede salir un dinosaurio por cualquier esquina. El barro desaparece con la vegetación pero es inmediatamente sustituido por la rocas "slippery" (resbaladizas). Los guías te advierten de que estás llegando a una zona "slippery" pero suele dar igual: te caes igualmente. Yo me caía más que mis hijos porque la edad no ayuda precisamente a mejorar el equilibrio. Dije una cantidad asombrosa de tacos, produciendo

una gran vergüenza en mi buen hijo Martín, que procuraba alejarse. Los guías me oían consternados pensando acertadamente que no lo estaba pasando muy bien. Les expliqué que no dieran importancia a mis imprecaciones y que, en realidad, lo estaba pasando estupendamente y que me encantaba todo aquello.

Finalmente llegó el día de intentar la cumbre. El tiempo no era del todo horrible pero, desde luego, tampoco era muy seguro. A pesar de todo salimos del refugio para acometer una laderas rocosas bastante pendientes, equipadas a tramos con cuerdas fijas, y que dan acceso al Glaciar Stanley, el más grande de los glaciares que agonizan a gran velocidad y que, seguramente, pronto desaparecerán. Existen una fotos extraordinarias de la expedición del Duque de los Abruzzos (hijo de Amadeo de Saboya y ¡nacido en Madrid!), acompañado de su fotógrafo Vittorio Sella, en 1906, en que se ven los picos cubiertos de una gruesa capa de hielo y los glaciares descendiendo cientos de metros por los valles, derramándose por todo como queso derretido...Casi todo eso ha desaparecido ya pero todavía, en lo más alto de la Gran Montaña Stanley (de cuya mole emergen el pequeño pico Margarita y otros, con nombres igualmente saboyanos) subsiste en el llamado Plateau, la masa glaciar a la que antes aludía. Por este glaciar ascendimos rumbo al Pico. De nuevo en este caso tuvimos que dar la vuelta, a doscientos metros de la cumbre, debido a la nula visibilidad. Aunque los intrépidos guías

nos hubiesen conducido a la cima, nos pareció un poco insensato seguir de modo que nos conformamos con alcanzar su base y, en medio de la niebla, vagar por el glaciar antes de regresar al refugio.

El resto de los días los dedicamos a regresar al punto de partida por una ruta diferente, deslizándonos alegremente por las piedras "slippery" y hundiéndonos en el fango. A medida que pasaban los días las raciones de comida se iban reduciendo y es aquí donde cobraron un protagonismo indiscutible las raciones extra de jamón serrano y de chorizo de Pamplona que, prudentemente, habíamos preservado para los momentos de penuria. Si a uno le puede producir satisfacción comer algo de jamón en circunstancias normales; en el Rwenzori, tras diez días de marcha, te puede producir alucinaciones.

Hace años que no hay gorilas en el Rwenzori. Hoy en día sobreviven en una serie de montañas de origen volcánico que circundan Ruanda como las torres de una gigantesca muralla, y se distribuyen entre Uganda, Ruanda y El Congo. La visita a los gorilas es una experiencia digna de vivirse pero no forma parte de las expediciones que pueden hacerse en el Rwenzori.

Los días de vuelta de un trekking se hacen largos porque está uno deseando terminar, esta suele ser la realidad. Por otra parte te acompaña un sentimiento de satisfacción, no empañado por no haber coronado el pico (ESE no es el objetivo), fruto del esfuerzo y de la sensación de conocer un poco más a fondo lo que antes era una atrayente pero a la vez temible presencia en un mapa. Lo cierto es que, cuando pasan los meses, un día te empiezas a acordar de los refugios, del saco de dormir, de la linterna frontal...y de forma casi inexplicable empiezas a soñar con otro mapa, con otro trekking, con nuevos paisajes desconocidos...

Martin Gabarain Astorqui
Socio RCNSS

VENECIA

La reina del mar

Ellos me condujeron a lo largo de la gran calle que llaman Gran Canal y que es bastante ancha. Las galeras pasan por allí y he visto navíos de 400 toneladas muy cerca de las casas y es la calle más hermosa que creo que haya en todo el mundo...

Philippe de Commines, 1447-c. 1511, (diplomático de origen flamenco)

Si existe alguna ciudad que merezca justamente el calificativo de “Reina del mar”, esa es la ciudad de Venecia, una de las más bellas del mundo, por no decir la más. Uno de sus mayores atractivos reside en que nació del mar, ya que sobre él fue construida a partir del siglo V d.C. Situada a orillas del Adriático, está formada por 120 pequeñas islas comunicadas entre sí por unos 450 puentes que atraviesan los innumerables canales que constituyen sus calles y que impiden el tráfico rodado, siendo esta una de las características más sugestivas de la capital del Véneto. Vista desde el aire, la ciudad, atravesada por el sinuoso Gran Canal, resulta impresionante por el abigarramiento de sus edificios. (Fig. 1)

Veamos en primer lugar cómo fueron los orígenes de Venecia, cuya historia es bastante desconocida y, al mismo tiempo, sorprendente.

Los romanos fundaron en el siglo I a. C. Altinum, un importante y próspero puerto situado en tierra firme, en el borde interior de la laguna, y que se considera el antecedente de la hermosa ciudad véneta. Sus habitantes colonizaron las islas del norte de la laguna y pronto fue designada por los romanos como Venetia, constituyendo una región

administrativa del imperio romano. En estas zonas pantanosas empezaron a asentarse pescadores y trabajadores de las factorías de sal, así como algunos ricos patricios que se construyeron residencias de verano.

Pero en el siglo V se iniciaron las invasiones de los bárbaros procedentes del norte, entre ellos los hunos, cuyo caudillo Atila, quemó la mayor parte de la ciudad en el 452 y, después, en el siglo VI, fueron los lombardos los que invadieron. Todo ello provocó que, en el siglo VII, sus habitantes, presionados por las sucesivas invasiones, se vieran empujados hacia el mar y, para protegerse, decidieron volver a construir la ciudad sobre las islas de la costa noroeste del Adriático, al norte de la laguna, en terrenos pantanosos ganados al mar. Más tarde, en el 774, el territorio fue conquistado por los francos, con Carlomagno a la cabeza, lo que motivó que los venecianos buscaran el apoyo griego, incorporándose así a la órbita del imperio bizantino del que consiguió, finalmente, la independencia en el año 887. Es desde entonces cuando comienza el desarrollo de las islas y los vene-

cianos, dueños de su propio destino, podrán elegir a su gobernante que tomará el nombre de dux (“líder” en latín).

Llegados a este punto, se plantea una cuestión muy interesante: ¿cómo pudieron los venecianos construir esta ciudad, sus casas, sobre el mar? Para ello utilizaron palafitos o estacas de madera de roble o de alerce y que, debido a la escasez de arbolado de la zona, procedían por vía marítima de Croacia o Montenegro. Estas estacas se clavaban bajo el agua sobre los fondos arenosos y constituyen un auténtico bosque de pilares sumergidos sobre los que construyeron la ciudad. Sobre las estacas, colocaban plataformas de madera cubiertas por capas de bloques de piedra sobre las que levantaron sus edificios: casas, palacios, iglesias. Al contrario de lo que se podría pensar sobre la aparente fragilidad de la conservación de estas estacas de madera bajo el agua, éstas no llegan a pudrirse por la falta de oxígeno en las capas profundas y, al permanecer en contacto con el agua, van adquiriendo, en el transcurso de los años, una consistencia pétreo que las hace muy resistentes.



Fig. 1 Vista aérea de Venecia.



Gracias a los documentos encontrados, nos consta un ejemplo de este tipo de construcción en la preciosa iglesia barroca de Santa María della Salute, erigida a mediados del siglo XVII en conmemoración del final de la gran peste de 1630, que había acabado con un tercio de la población. Para edificar esta hermosa iglesia, se utilizaron 1.156.657 estacas de madera, de unos 4 metros de longitud, clavadas cada una de ellas en el fondo de la laguna. (Fig. 2)

La Serenísima República de Venecia fue una ciudad-estado desde época medieval y llegó a convertirse en la más rica de Europa, fundamentalmente, gracias al comercio. Su esplendor se centra entre los siglos XV y XVI con un creciente poderío económico sustentado por una potente flota mediante la cual dominaba el Mediterráneo ampliando su territorio con nuevas conquistas y consiguiendo, incluso, vencer a los turcos. El establecimiento de una colonia en Constantinopla permitió a Venecia controlar todo el tráfico comercial del Imperio bizantino. Llegaban a la ciudad los navegantes del resto de Italia y de Europa, así como las mercancías de todo Oriente y en sus grandes astilleros se construían galeras a gran velocidad con las que surcaban el Mediterráneo con toda clase de productos, como tejidos de lujo, sedas, brocados, damascos, terciopelo, o su famoso vidrio.

El declive de Venecia se inició al ser conquistada Constantinopla por los turcos en 1453 y se agravó cuando, en el siglo XVI, se abrieron nuevas vías de comunicación hacia el Atlántico y el Nuevo Mundo. Sin embargo, estos hechos no impidieron para que Venecia se convirtiera en la capital mundial del arte reflejando, tanto en la pintura como en la arquitectura, un mundo repleto de sensualidad, lujo y colorido. Los grandes artistas acudieron durante siglos a la ciudad atraídos por su riqueza y su cultura y por el incesante deseo de los venecianos por construir nuevos edificios que tenían que ser de-

corados con pinturas, esculturas y mármoles de colores, contribuyendo de este modo a embellecerla de manera prodigiosa. De la propia ciudad también surgieron grandes genios, entre ellos, pintores de la talla de Tiziano, Tintoretto o Veronés.

A inicios del siglo XVIII, la República de Venecia entró en una acusada decadencia política y financiera de la que se libró, en cierto modo, gracias a los beneficios que obtenía de la lotería y los juegos de azar.

Después de más de mil años como república independiente, la Serenísima, finalizado un breve dominio por parte de los austriacos, fue conquistada por Napoleón Bonaparte en 1797 quien la cedió a Austria. Este país renunció a la ciudad en 1866 a cambio de una indemnización y, finalmente, ese mismo año, Venecia pasó a formar parte del reino de Italia.

Quiero finalizar mencionando una de las tradiciones más originales e insólitas que se celebraban en la ciudad del Adriático y que confirma la estrecha vinculación de Venecia con el mar que, a fin de cuentas, era el que había aportado a sus habitantes su razón de ser, su idiosincrasia y su riqueza. Se trata de la fiesta de los esponsales de la Serenísima República con el mar (Sposalizio del Mare), unión simbólica que se venía celebrando desde el año 1000, el día de la Ascensión, instituida por el dux Pietro II Orseolo. El dux poseía un barco, una gran galera espectacular llamada Bucintoro o Bucintoro (buzino d'oro, buque de oro) y en ella salía al mar vestido con su más lujosa indumentaria: manto púrpura con piel de armiño y el sombrero, llamado corno. En un momento dado, arrojaba desde el precioso barco a las aguas del Adriático, su anillo de oro como símbolo de estos esponsales mientras decía: «Desposamus te, mare, in signum veri perpetuique domini, ("Te desposamos, mar, como signo de dominación perpetua")». El Bucintoro llegó a su máximo esplendor en 1729 cuando fue construido el último y más magní-



Fig. 2 Santa Maria della Salute, 1631- 1687.

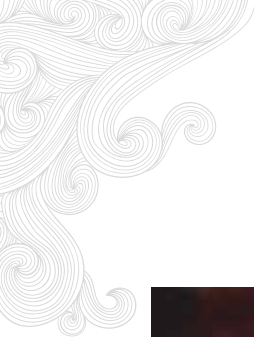


Fig. 3 Maqueta del Bucintoro, galera del dux de Venecia.

fico, con una eslora de unos 35 metros y cubierto todo él de oro. Pero, lamentablemente, esta bellísima y lujosa galera fue destruida en 1798 por orden de Napoleón Bonaparte, una vez saqueada. (Fig. 3)

No obstante, la laguna véneta, que ayudó en el pasado a la supervivencia de los venecianos contra las invasiones de los bárbaros, es en la actualidad su mayor enemigo. Se producen mareas vivas que, unidas a fuertes vientos y variaciones en la presión atmosférica, llegan a inundar la ciudad, fenómeno que recibe el nombre de acqua alta, y que se repite cada vez con mayor frecuencia y supone un serio problema para la conservación de edificios, palacios y plazas, como la de San Marcos. Desde hace años, se busca el modo de protegerla y para ello se construyen 79 compuertas móviles (proyecto MOSE) que se cerrarían si la marea llega a alcanzar más de 1 m. de altura. Pero este costoso sistema no termina de estar a punto, por lo que el futuro de esta magnífica ciudad, de belleza incomparable, que se hunde lentamente en el mar, es más que inquietante.

Ana Sánchez-Lassa de los Santos
Socia RCNSS



EL DESOVE DE LAS

Tortugas Bobas

Este verano, con motivo de nuestras vacaciones en la Isla de Sal (Cabo Verde), tuvimos la oportunidad de ver algo que no esperábamos: la puesta de huevos de dos tortugas bobas (*Caretta caretta*) en las playas de la Costa Este de la isla.

La tortuga boba puebla casi todas las aguas cálidas del planeta, y el archipiélago de Cabo Verde, junto con Florida y Omán, es uno de los puntos del mundo donde se producen mayor número de desoves de esta especie de tortuga marina. En Europa su principal punto de desove es Grecia. La *Caretta caretta*, como muchas de las especies que habitan el mar, está sufriendo mucho con la invasión de plásticos, ya que, a menudo, confunde las bolsas de plástico con medusas, uno de sus "platos" favoritos, y se asfixia al ingerirlas.

Muchos de nosotros habremos podido ver el desove de tortugas en diversos documentales, pero

poder verlo en directo es emocionante. La oenegé que organiza la actividad recoge a las personas participantes cuando ya es de noche. Previamente, han enviado observadores a las playas donde las tortugas suelen desovar quienes, tras seguir la huella que dejan al salir a la arena, avisan a los guías que dirigen al grupo reducido al lugar donde se encuentran. El paseo a pie no suele ser muy largo, pero es recomendable ir con un calzado cómodo para caminar sobre piedras y arena con la iluminación de la luna.

Las tortugas tienen que hacer un gran esfuerzo para salir del agua, arrastrar su peso por la playa unos cuantos metros, buscar un lugar adecuado, hacer un agujero de unos 50 cm. de profundidad, depositar los huevos, cerrarlo para no dejar rastro y volver nuevamente al mar. En ocasiones, si la tortuga considera que el lugar no es adecuado, vuelve al mar sin hacer la puesta.

La *Caretta caretta* suele realizar este proceso entre 4 y 9 veces al año, con intervalos de unas dos semanas, es decir que ponen unos 500 a 1000 huevos por temporada, de los que tan sólo un ejemplar llegará a ser adulto, debido al ataque de los predadores, pesca, asfixia por el plástico, etc. No es necesario que copulen antes de cada puesta ya que las hembras son capaces de almacenar esperma de varios machos hasta la ovulación.

Para observar el proceso, la oenegé que se encarga de la actividad provee de unas lámparas especiales de color rojo, que no molestan a la tortuga, durante el desove. Para que los participantes podamos verlo con mayor detalle colocan las luces en la parte trasera de la tortuga. No se permite utilizar ningún tipo de iluminación, ni flash, por lo que, en muchas ocasiones, hay que utilizar el enfoque manual de la cámara. Además, los voluntarios insisten en que



Tortuga boba en el Mar Rojo. Foto Luis M. Naya

dejemos que la tortuga esté lo más cómoda posible y que nadie se sitúe delante de ella. El desove dura más de una hora desde que la tortuga sale del agua hasta que regresa al mar.

Cuando la organización de voluntarios que protege a las tortugas considera que el nido está situado en un espacio peligroso, debido al riesgo de que las personas, los perros u otros animales pueden desenterrarlos, trasladan los huevos a lugares seguros custodiados por la organización.

La incubación dura menos de dos meses y, cuando se produce el nacimiento, las tortugas recién nacidas se dirigirán inmediatamente al mar. El proceso de ruptura de la cáscara del huevo hasta la salida a superficie puede durar hasta cuatro días y la salida definitiva suele producirse, habitualmente, por la noche. Al cabo de los años las hembras que sobrevivan volverán a la playa donde

nacieron para depositar en ellas sus huevos.

La temperatura de la arena es un elemento determinante del sexo de las tortugas que nazcan de la puesta. Así, si la temperatura de la arena se mantiene por encima de los 29 grados, nacerán más hembras que machos y viceversa, y si la temperatura sube de 35 o baja de 23 hay pocas probabilidades de éxito de la puesta.

Realmente para nosotros ver la puesta de huevos de las tortugas fue algo muy emocionante. El ciclo de la vida continúa, pero si los humanos no ponemos algo de nuestra parte es posible que contribuyamos definitivamente a la destrucción del planeta. Las tortugas son sólo un ejemplo más, es imprescindible que protejamos el medio ambiente, aunque solo sea por egoísmo.

Luis M^a Naya
Socio RCNSS

ALGUNOS DATOS PARA RECORDAR:



La tortuga boba pone alrededor de 100 huevos en cada desove

El índice de supervivencia es el 1/1000

Si la temperatura es muy alta nacen hembras y viceversa

Voluntariado:
<https://www.projectbiodiversity.org/>





los historiadores) de la expedición. Antonio Lombardo (o Francisco Pigafetta) nunca fue el cronista oficial de la expedición. Cada barco tenía su escribano y ninguno se llamaba Pigafetta. Nos dicen (sobre todos los italianos que lo encumbran) que era noble. Escriben que era “Caballero de la Orden de Malta”: esta orden es y era religiosa y católica, nada de títulos nobiliarios. Autores italianos matizan, que era “sabio conocido en toda Europa”: le citan como autor de un “Tratado de Navegación”, dato que lo contradice: me refiero a la originalidad del supuesto original, la opinión del traductor, y contemporáneo de su obra al francés, que escribió “que sus conocimientos, los necesarios para escribir su Tratado, proceden de que había estudiado geografía y astronomía, cuando le fue necesario, para entender el manejo y el uso del astrolabio, y determinar la altitud de los lugares etc.” En lo que sí parece que hay unanimidad, es en que fue una persona con gran inquietud por aprender. Durante la expedición, creó unos pequeños vocabularios de la lengua hablada, por alguna de las tribus o pueblos, donde arribaron.

Carecía de conocimientos de física e historia natural. Es cierto que trabajó todo lo posible para reflejar lo que había visto. Pero carecía del filtro, que permite diferenciar la leyenda de la realidad. Su original se puede clasificar como escrito para complacer al público, con historias y leyendas extraordinarias, que solían ser inevitables, en los relatos de lugares inexplorados: en la Biblia se cita y desarrollan historias sobre los gigantes, si creemos a Pigafetta, él los conoció. Es evidente que su relato de la “Vuelta al Mundo” (así como los de Gonzalo Fernández de Oviedo o Pedro Martín de Anglería) fueron más atrayentes para los lectores, que el austero texto de Elcano, cito un pequeño detalle, el de su misiva a Carlos I “*Mas sabrá su Alta Majestad lo que en más avemos de estimar y temer es que hemos descubierto e redondeado toda la redondez del*



Fresco de Juan de Borgoña (1514). Cisneros en Orán, Elcano participarian con su nao en aquellos combates. Al fondo detalle de nao de alto porte

mundo, yendo por el occidentee e viniendo por el oriente” (6 de septiembre de 1522). Sin entrar en esta brevedad, ni recurrir a Lombardo, el único texto redactado a bordo, fue el conocido como “Libro de las Paces de Maluco” (1521).

Continuemos con Pigafetta. Sorprende que una persona con tantos, *méritos*, se enrola en la expedición de Magallanes como simple soldado (técnicamente denominado sobresaliente). Que él se presente como amigo de Magallanes (escribe en su diario un texto laudatorio) para que en la

refriega de Mactán, que costaría la vida al explorador, se salve gracias a la ayuda de Magallanes, cuando debería de ser a la inversa, puesto que la función de Pigafetta, era la de “soldado”.

Pigafetta, parece que codiciaba a Elcano. No le nombra ni una sola vez, aunque fuera a él, al que debería su vida. Se supera cuando a partir de la muerte de Magallanes- leamos su texto- se convierte en el único protagonista.

Para colmo, al poco de desembarcar (antes había entregado una



*La nave Victoria embocando el Gualdiquivir.
Madrid 1601*

copia de su "diario" a Carlos I), se presenta ante Juan de Portugal, para relatarle todo el viaje. Es decir al rey que había mandado una flota para detenerles, al que el emperador Carlos I quiere arrebatarse el monopolio del comercio de la especies.

Pigafetta, vivió de su historia, nadie le puede negar que hizo la travesía, que recogió numerosos datos sobre la geografía, el clima, la flora, la fauna y nativos, y que fue uno de los supervivientes.

Como suele suceder, hay personas que consideran que mediante la crítica, pueden convertirse en importantes. La discusión de que el esclavo (Enrique) de Magallanes, al ser natural del lugar: la realidad es que no hay pruebas reales de donde era exactamente, fue el primero en dar la "Vuelta al Mundo", resulta estéril. Otros apuntan que (Manuel García) Magallanes ya había alcanzado, en otro, viaje,

las que conocemos como "Filipinas", "Molucas" y que al retornar al mismo lugar, había realizado la Vuelta al mundo, en dos etapas. Sólo nos falta añadir, los que habiendo tenido la misma idea, no llegaron a realizarla: Vesputio, Corté Real, Caboto.

El historiador portugués José Manuel García (2019) critica a los navegantes y se une a teorías que afirman que "la primera vuelta al mundo fue sin querer, obligado por un cúmulo de casualidades y desgracias" "Magallanes no quería, ni podía. Elcano no sabía" (Javier Martín del Barrio El País 9 febrero 2019)

Queden estas citas, como una pequeña anécdota.

Magallanes (Magalhães), Calos I le concede el mando de la flota, anejo a Ruy Faleiro, y con el rango de gobernadores y adelantados de las islas, que descubrieran. La

veintena de los productos líquidos, la quincena de las dos islas, etc...

Ruy Faleiro (1455-1523) fue uno de los grandes cartógrafos portugueses del siglo XV. Autor de varios trabajos de cartografía, de elementos náuticos como, astrolabios, cuadrantes, cartas de navegación. Ambos, que comenzaron como amigos, estaban unidos en el proyecto, para llegar a las islas de las especies, desde América. El concepto no era totalmente nuevo. Américo Vesputio, incluso Juan Caboto ya habían intentado llevarla adelante, sin conseguir el correspondiente apoyo.

Coincidiría que a Faleiro le rechazarían su planteamiento, en la corte Portuguesa: totalmente normal ya tenían su propia ruta, y como Magallanes, que entonces eran amigos, se encontraba en situación parecida, acudieron a Carlos I: cuando se enteró del proyecto,



Manuel de Portugal, por mediación de su embajador, mandó que les ordenase volver a Portugal. Ante su negativa, parece ser, según Casas, que mandó asesinarlos. Ruy Faleiro tuvo que apremiar a sus apoyos (había recibido noticias de que otro marino portugués, Esteban Gómez, se ofrecía para una expedición similar) para conseguir que Carlos I diese el visto bueno. Su insistencia tiene éxito, pero por política (parece que Carlos I se plantearía sus dudas, sobre la conveniencia de que dos portugueses, fuesen los mandos principales de la expedición) y la enemistad que había surgido con Magallanes, su edad, sesenta años, facilitó la decisión de que se quedase en tierra. Carlos I, le compensaría generosamente. Poco pudo disfrutar, morirían en 1523, solo y bajo el diagnóstico de enfermo mental.

La Corona nombraría a Juan de Cartagena, en su lugar. Personaje que volveremos a citar, fue uno de los artífices de la sublevación contra Magallanes. Él también fallecería de forma cruel, abandonado en San Julián. Lo cierto es que la falta de Ruy Faleiro, tal vez fuese la razón de las continuas dudas, en cuanto al rumbo tomar, por parte de Magallanes. Este afirmaría que conocía el estrecho, se basaba en que había visto en la corte de Portugal, el mapa de Martín Behaim de Nuremberg (1459-1507): que dirigió la fabricación del primer globo terráqueo del mundo (moderno). En el mismo (con lógicos errores geográficos) no se indica donde se encuentra el paso al océano Pacífico.

Parten del puerto de Sevilla, el 10 de agosto de 1519. Magallanes al mando del Trinidad. Su objetivo: alcanzar las Molucas por el oeste y de esta forma asegurar la propiedad de aquellas islas, para la corona de Castilla y León.

Magallanes no era un desconocido, tenía amplia experiencia en navegación y acciones militares, había combatido desde la India, a África. Disponía de experiencia

cortesana: fue paje de la reina Leonor, pero en la misma corte del Rey de Portugal tenía enemigos que cuestionarían su honradez. Volvería a África, para esclarecer las falsas acusaciones (Azamor), pero sus enemigos ya habían sembrado el veneno. Abandona Portugal, renuncia a su nacionalidad, para no ser considerado traidor.

Con tesón y argumentos convencidos a Carlos I: había estado en Sumatra y Malaca, con la escuadra de Diego Lopes de Sequeira (1509). Tenía amplia información, por su amigo Serráo, sobre el mercado de las especias, y las Molucas. Incluso parece que estuvo a punto de dedicarse a ese negocio. Conocía que Portugal considera aquel territorio como suyo, conforme al acuerdo de Tordesillas, pero Magallanes persuade a Carlos I de que no es así. Carlos I, por su parte, tranquilizaría a Juan II de que el tratado sería respetado.

La expedición tarda un año en prepararse, principalmente por dificultades financieras (la Corona solo abonaba una parte de la expedición). También de personal. Estas expediciones eran muy peligrosas (finalizaron la travesía, menos del 8% de los tripulantes embarcados) tienen que permitir que se enrolen, incluso prófugos y maleantes. **Juan Sebastian Elcano**, había combatido (Argel), bajo las órdenes del cardenal Francisco Jiménez Cisneros, con su embarcación de 200 toneladas. El Rey no le abona (ni le pagará nunca) sus servicios y los prestamistas se apoderan de su embarcación, que era el aval del préstamo. En aquellos tiempos, estaba castigado vender (a Elcano le embarga la embarcación y los prestamistas son los que la venden), ninguna embarcación a país que estuviese en conflicto con el Reino de España, otra incongruencia de la justicia, que convierte a Elcano en prófugo.

Las tripulaciones de la expedición sumarían los 265 tripulantes (otras fuentes citan, 239, 257, 260) 112 extranjeros (44 portugueses)

Aproximadamente, 24 bizkaínos, frente a 8 gipuzkoanos. La nao almirante "La Trinidad", la adquirirían en Bilbao y parece que la Victoria fue construida en Zarautz.

Suelta amarras, de Sanlúcar de Barrameda el 20 de setiembre de 1519. Arriban a Tenerife y pasan el equinoccio el 5 de noviembre. El 13 de diciembre anclan en la bahía de Sta. Lucía cerca de Río de Janeiro. Bordean la costa hacia el sur hasta llegar al estuario del río de la Plata, donde fondean al ancla. Magallanes, demostrando que en realidad no tiene la certeza de la ubicación del paso hacia el sur, manda explorar el río. Operación que seguirá repitiendo hasta que llega a la bahía de San Julián el 21 de marzo de 1520. Llevan navegando seis meses. Deciden reparar los barcos (la navegación alteraba la estopa y el calafateado, abrían los cascos de madera, y la broma podía hacer estragos), descansar las tripulaciones y aprovechar para embarcar vituallas frescas, así como esperar una mejora en las condiciones meteorológicas. Cuatro meses.

Aquí se produce uno de los acontecimientos significativos, para la expedición. La rebelión armada, contra Magallanes.

Que Magallanes fuese portugués y que ostentase el mando de la expedición, pudo ser una de las causas. Que era un hombre de carácter dictatorial, que ordenaba frecuentes cambios de rumbo, sin conceder explicaciones a sus capitanes, que sus determinaciones personales etc., alimentaron la animadversión de una parte importante de las tripulaciones. Su constante enfrentamiento personal contra Cartagena, noble español con tanto mando como él (amigo del obispo Rodríguez Fonseca. Veedor y capitán general de la nave San Antonio. Había sido nombrado como "persona conjunta a Magallanes"), fue el detonante. La figura de Elcano en este acontecimiento ha sido cuestionada. Magallanes, que aplicó las atribuciones que disponía para

atajar una “rebelión armada”, no le condenó ni a él, ni a numerosos marinos. Que fue porque la expedición se hubiese quedado en cuadro o porque no era tanta la culpa, no lo conocemos. Lo cierto es que Elcano tuvo que explicarse cuando volvió del viaje, y salió libre de culpa. Otro tema hubiese sido si Magallanes hubiese finalizado el viaje y hubiera tenido que declarar sobre la muerte, (Cartagena, Mendoza y Quesada) de un español notable, un clérigo (fray Pedro Sánchez de la Reina) y un “grande de España” nombrado por el mismo Carlos I, abandonados hasta la muerte, con unos bizcochos y algo de vino. Y Gaspar de Quesada, marino y capitán de la nao Concepción, degollado y descuartizado (1520).

El 18 de Octubre recalán en la bahía de Santa Cruz. Tres días después arriban y pasan el denominado “Cabo de las Vírgenes” están posicionados para atravesar lo que conoceríamos como el “Estrecho de Magallanes”.

Dedicarían un mes a explorarlo. El navarro Patxi López, patrón del velero Gipuzkoa, en la vuelta al mundo siguiendo la ruta de Magallanes-Elcano, me explicó la dureza de esa travesía donde el viento, fuerte y helado, descendía de las montañas que rodean todo el paso. Los numerosos escollos que obligaban a una guardia permanente, y cambios de rumbo continuos. Traslademos estos datos al siglo XVI, sin cartas de navegación, ni los instrumentos actuales, y comprenderemos el por qué la ruta por el estrecho de Magallanes, terminaría sustituida, por la también peligrosa “Cabo de Hornos”.

Solo les quedan tres embarcaciones, la Sta. Cruz se había destruido en los acantilados, la San Antonio (144 toneladas y una tripulación de 57 hombres), la de mayor capacidad de la expedición, es tomada por el portugués Esteban Gómez (parece bastante probable que fue el descubridor de la Malvinas), se había mantenido fiel a Maga-



*Especies y envases para su transporte. Museo Naval Lisboa.
Fotografía: Yolanda de Apraiz.*

llanes, pero que viendo que ya se había descubierto el paso por el estrecho, deja la expedición, considerando que no era necesario, ni factible, continuar. Se lleva como prisionero, Álvaro de Mequita, sobrino de Magallanes. A su llegada a Sevilla, el 6 de mayo de 1521, informa del descubrimiento. Fue sometido a juicio. Declaró en contra de Magallanes, encarcelado por poco tiempo, al salir le premiaron con el mando de una escuadra, formada para luchar contra los corsarios franceses. La familia de Magallanes, quedaría bajo vigilancia.

La expedición toma rumbo al Norte, hacia la isla de Juan Fernández, de allí al noroeste hasta avistar las

islas Marquesas, pasan el Ecuador para arribar a la isla de Guam, del grupo de las Marianas o también llamadas “de los ladrones” (7 de marzo de 1521). Una navegación que duraría cien días, con numerosos fallecimientos por escorbuto. El 16 de marzo arriban a la que los expedicionarios denominaron San Lázaro y que en honor de Felipe II, cambiaran su nombre por Filipinas. De Samar navegan hacia la isla de Cebú. Aquí, no respetando las órdenes que había recibido de Carlos V, Magallanes comete el error que le costaría la vida. Se inmiscuye en luchas tribales y con sesenta de sus hombres se enfrenta, en Mactán, en un combate contra 1000 nativos. Una estrate-



gia errónea y sin sentido, les conduce a la derrota. Allí moriría junto a ocho de sus hombres, además les infligirían numerosos heridos. Su hijo ilegítimo, Cristóvão, moriría en el mismo combate. Fue el 27 de abril de 1521.

Eligen como sucesor de Magallanes a Duarte Barbosa (1480-1521). Barbosa escribiría detallados relatos sobre la cultura de los pueblos que iban visitando, pero como Magallanes, comete un gran error. Acepta, junto con algunos oficiales y treinta de sus hombres, la invitación del cacique de Cebú, para asistir a un banquete. Era el 1 de mayo, la emboscada le costó la vida.

Las pérdidas de hombres, estaban siendo tan importantes, que no disponían de tripulación, para las tres naos que quedaban. Quemaron la Concepción, nombran capitán general, al capitán de la Trinidad, Gonzalo Gómez de Espinosa y a Juan Sebastián Elcano, capitán de la Victoria. Pasan por la Isla de los Negros (Visayas. Actualmente Filipinas), Mindanao, Borneo, hasta llegar el 8 de noviembre de 1521 a Tidore, que en realidad era el objetivo de la expedición. Allí fueron bien recibidos, lo que les permite preparar el viaje de vuelta (Termaite, Gilolo, Maer, Motil, Machian). La Trinidad carga 1500 quintales y la Victoria 700. La Trinidad no puede con la carga, su estado no lo permite. Deciden que se quede en Tidore para reparar: cuatro meses durarían los arreglos, queda al mando de González Gómez de Espinosa, que aprovecharía para firmar numerosos acuerdos con los nativos. Su destino sería doloroso, a bordo iban 54 hombres, de los cuales 32 morirían de escorbuto, se verían obligados a volver a las Molucas, donde fueron hechos prisionero por los portugueses. La nao fue incautada, y Gómez de Espinosa, pasó por varios penales portugueses, hasta que años después regresaría desde Lisboa, totalmente solo.

Elcano, al mando de la Victoria, toma rumbo hacia el Cabo de

Buena Esperanza, procurando apartarse todo lo posible de la costa, para no caer en manos de los portugueses (era su ruta) Parte desde Tidore (islas Molucas) el 21 de diciembre de 1521. Rumbo hacia Timor (actual Indonesia) Llega sin problemas a la isla de Santiago (archipiélago de Cabo Verde) el 13 de julio de 1522, donde son bien recibidos, creyendo que su origen era las indias americanas. Había navegado durante 150 días. Allí comprobarían, con sorpresa, que al dar la vuelta al mundo del este al oeste, tenía su diario de navegación con una diferencia de un día, con respeto a Cabo Verde. Una indiscreción o la simple observancia por parte de algún nativo, supone que los portugueses descubran que no vienen de América. Para no caer prisioneros, la Victoria larga amarras rápidamente, dejando en tierra algunos de sus tripulantes, que serían hechos prisioneros. Arriban a Sanlúcar el 6 de septiembre de 1522, pocos días después, a Sevilla. Habían recorrido 14.460 leguas, en tres años, menos 14 días, eran 18 hombres.

La ruta, sería más adelante abandonada. Aunque antes de olvidarla, el corsario Sir Francis Drake, la utilizaría para tener acceso a las posesiones españolas (1577) a las que estando desprevenidas, saquearía. El descubrimiento de su compatriota y amigo, Andrés de Urdaneta, de la travesía conocida como "el torna viaje" (1 de junio de 1565 de oeste a este, 131 días hasta Acapulco) conseguirían acortarla y hacerla menos peligrosa. Curiosamente, una vez extendida la plantación, y el comercio de las "especies" a otros países, el Reino de España no sacaría grandes riquezas de aquellas latitudes, se limitarían a dos y por último a un viaje del "Galeón de Manila" a México, Acapulco / Veracruz, principalmente y de allí a España.

Por esta razón, aunque en aquella ocasión, las especies (se llegaron a cotizar más que el oro) que trajo Elcano, sirvieron para pagar los gastos totales de toda la expedición, no fue lo más importante.

Creo que Rosa Menéndez, Presidenta del CSIC (2019) los plasma mejor que yo, y por esa razón me permito extractar unos textos de su introducción al libro "La Vuelta al mundo de Magallanes-Elcano". "A partir de la llegada de Juan Sebastián Elcano y sus compañeros a Sevilla en 1522, nada volvió a ser igual, pues no sólo se comprobó la esfericidad de la Tierra de forma práctica, sino que, además, se impulsaron cientos de expediciones desde Europa, Asia y América.." "... reunió a buena parte de los mejores cartógrafos, astrónomos, cosmógrafos y navegantes de la época, que diseñaron importantes cartas y globos terrestres con los instrumentos más avanzados de la época. Por otra parte los resultados de la circunnavegación serían fundamentales para el avance de la humanidad. La vuelta al mundo demostró que todos los océanos y mares del planeta estaban comunicados..."

Carlos I le negó a Elcano el hábito de Caballero de la Orden de Santiago, la Capitanía Mayor de la Armada, así mismo el derecho a portar armas, que había solicitado. Sí le concedería un escudo con su correspondiente leyenda y una renta anual de quinientos ducados, y el perdón (¿) por su delito pendiente.

Moriría el 4 de agosto de 1526, según Urdaneta por intoxicación al consumir un pez grande con dientes (barracuda) lo mismo que el resto de los comensales. Participaba, junto con sus hermanos, en la para ellos desastrosa expedición, de García Jofre de Loaísa, a las Molucas. Su hermano Domingo, fue mayordomo de la iglesia de San Salvador, de Getaria, pero fue Pedro de Echave Asu, Caballero de la Orden de Calatrava, en 1671, el que mandó colocar la lápida, en la misma entrada, a modo de recuerdo.

*Luis M^a Jimenez de Aberasturi Corta
Socio RCNSS*

67 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN 2019

Para comenzar, volvamos a recordar que los primeros pasos de la fundación del Festival Internacional de cine, se dieron en el RCNSS.

Como testigo de los primeros días del Festival, afirmo que la participación de público, ha sido impresionante. Desconozco si el efecto del rodaje de la película de Woody Allen, ha tenido algo que ver, no me extrañaría. Recordemos que Woody Allen, estrenó en el Festival donostiarra (52 edición), con carácter mundial y en detrimento de Venecia, Melinda & Melinda.

Algunos datos. Durante el año 2018, hubo 175.011 espectadores y este año 2019, el domingo día 15 cuando se pusieron las entradas a la venta, se despacharon 66.000 (insisto un solo día)

El 2018 vinieron al Festival 1053 periodistas, 3091 invitados y de estos, dato importante, 1.768 pertenecían a la industria cinematográfica. En 2019, las primeras informaciones apuntaban que acudirían: 1076 acreditados en prensa, 3.273 invitados de los cuales 1786 pertenecían a la industria cinematográfica.

Hubiese sido interesante comparar estas cifras, con los de asistencia diaria de los donostiarra, a la salas de la ciudad. Nos remitimos a la SADE, y no recibimos contestación.

Una vez más, Sr. Rebordinos y equipo, felicitaciones. Después de los parabienes, me arrogo la razón de unos apuntes, que no crítica.

Resulta molesto, y ofrece una sensación negativa, que cuando hay películas de pasés de prensa, sobre todo en salas pequeñas, los periodistas que respeten su turno de entrada, se encuentren que están ocupado hasta el 40% de los asientos con bolsos, ropa, carpetas o paraguas. Parece que estamos en Benidorm, y sus hamacas de playa.

Tema municipal. Al cine Principal, es una propuesta, no podrían arreglarle los asientos ¿y al Victoria Eugenia, colocarle los focos de forma que no obstaculicen la proyección?



*El director Costa-Gavras, entrevistado por Trasluchada.
Fotografía : Yolanda Apraiz*



Donald Sutherland, premio Donostia. Fotografía: José Zuriarrain.



BREVE COMENTARIOS, DE ALGUNAS DE LAS PELÍCULAS PROYECTADAS

Blackbird (La decisión)

Magnífica la interpretación (prácticamente de todos) pero sobre todo de Susan Sarandon.

Cuando leí el argumento (eutanasia) me prometí no visionarla. Pero la traidora curiosidad me arrastró. Tan dramática como interesante.

Mientras dure la guerra.

Director Alejandro Amenábar.

Unamuno, en los primeros y más crueles días de la G.C., tomaría una determinación, que le marcaría y determinaría su final. Es la historia de un hombre, atrapado por una decisión. No la recomiendo como film sobre la G.C., porque esa, no es la función de este trabajo.

Magnífica ejecución la de Karra Elejalde, así como la dirección de Alejandro Amenabar.

Thalasso.

Los protagonistas principales, Michel Houellebecq y Gérard Depardieu, hacen llevadera esta película, que no deja de ser el típico vodevil francés, y que este caso, dudo que otro tipo de público, entienda todas las referencias jocosas del film. Para pasar el rato. Aunque para ese fin, también **Agur Etxebeste** cumple perfectamente, su papel.

Comportarse como adultos. Costa-Gravas.

Costa-Gravas, este emblemático director de cine, que a sus 86 años, trabaja como un joven de treinta, vino a San Sebastián para recibir el Premio Donostia. Su película, se estrenó en Cannes (algo lógico)

En su trabajo El Capital, reflejó maravillosamente bien "la ambición". En Comportarse como adultos, plasma la humillación y la venganza del rico. Así como El Capital era un film dinámico, este solo es recomendable para personas interesadas, y con algún conocimiento de economía. Se ha ceñido demasiado al libro de Varoufakis.



Rueda de prensa de Alejandro Amenábar y equipo. Fotografía: José Zuriarrain

La temática. La UE se encuentra en un mal momento. España puede tener que ser intervenida. Italia, Francia y Portugal, andan mal. Los ingleses prefieren mantenerse neutrales y los alemanes deciden apagar el fuego que puede descomponer la UE. Eligen a Grecia, que por su tamaño y deuda, puede ser castigada con extrema dureza, sin hundir a la UE. Varoufakis hace todo lo que puede, suplica, pide tiempo, pero su suerte está echada.

La UE aplicaría un duro castigo (que continúa) a este País. Les humillaron y condujeron a la pobreza. Aunque para ser justos, hay que recordar que los griegos han votado recientemente, y han dado la mayoría a los mismos que les condujeron al desastre.

España fue intervenida de una forma light, Portugal está saliendo, Italia habla pero reculea y Francia juega al "Grandeur".

Dos pequeños apuntes. Me repito todos los años. Un porcentaje de películas españolas, son imposible de comprender, resulta complicado entender a los protagonistas. Un conocido, de la industria cinematográfica del cine, me dijo que eso se debía a que el sonido era en directo. Tal vez sea cierto, porque en los doblajes no hay problema. Ahora bien el auténtico record lo consigue la premiada película de Jon Garaño "La trinchera infinita". Les recomiendo que no acudan a su proyección, salvo que les informen que tiene subtítulos y sepan inglés. Me recuerdan a Demóstenes, solo que a los protagonistas de esta película, con razón, no como a Demóstenes, se les podría denominar Bátalo.

No suelo comentar los premios. Un pequeño apunte. Si los miembros del Jurado, o los votantes, alguna vez se dedicasen a promover una película, partiendo de lo que han votado, les garantizo la ruina total.

*Luis M^a Jimenez de Aberasturi
Socio RCNSS*



ARNASA HARTU
DATE UN RESPIRO



*euskadiko kirol portuak
puertos deportivos de euskadi*

BASQUE COUNTRY
LOGISTICS





CAVIAR DE RIOFRÍO

el placer del lujo · el lujo del placer

www.caviarderiofrio.com (+34) 958 322 621

*Caviar
Ecológico
y Turismo
Gastronómico*



**CÓMO
LLEGAR**

GPS: 37.159366, -4.208443

**RIOFRÍO
(Granada)**





eurplan



WINNER
WORLD CAR AWARDS

2019 WORLD CAR OF THE YEAR
2019 WORLD CAR DESIGN OF THE YEAR
2019 WORLD GREEN CAR



I-PACE

PREMIO AL 'COCHE DEL AÑO 2019'

MEJOR DISEÑO DE COCHE DEL AÑO 2019

COCHE SOSTENIBLE DEL AÑO 2019

Presentamos el Jaguar I-PACE, el primer Jaguar eléctrico 100%. Descubre un nuevo deportivo con un rendimiento superior y un diseño impresionante.

 **GRUPO
EASO
MOTOR**
grupoeasomotor.com

Oria Etorbidea, Pabellón 2
20160 Lasarte-Oria (Gipuzkoa)
Tel.: 943 33 10 06